



5 GODE LÆSEFORMÅL, NÅR DU LÆSER TEGNESERIER

Når man læser, er det altid en god ide at have et læseformål. Det hjælper til at fokusere læsningen på det, der er vigtigt. Et læseformål kan også hjælpe med at vælge, hvilken bog eleverne skal læse. Det er derfor vigtigt at snakke med eleverne om, hvad der er formålet med at læse det, de læser. Det giver også en god mulighed for at snakke om det læste efterfølgende. Her er samlet en række læseformål, som kan opfyldes ved at læse forskellige tegneserier. I kan selvfølgelig ikke opfylde dem alle, så udvælg enkelte formål, der er i fokus forud for læsning af en tegneserie.

1. At eleverne får en større viden om og interesse for litteratur og kendskab til de genrer, som findes.
2. At tegneserien skal vække elevens nysgerrighed og interesse for et emne.
3. At bruge tegneserien til at øve analyseredskaber for litteratur.
4. At lade eleven læse tegneserier om et emne eller en genre, de interesserer sig for, så de styrker deres læseglæde og deres læsemotivation.
5. At vi sammen undersøger og bliver klogere på, hvordan tekstens modaliteter er med til at fortælle historien.

Tegneserier ER læsning!



5 GODE LÆSESTRATEGIER, NÅR DER SKAL LÆSES TEGNESERIER

Der findes mange forskellige strategier til at læse og forstå tekster. De læsestrategier, der er valgt i forbindelse med læsning af tegneserier, tager afsæt i at skabe en bedre sammenhæng og forståelse af tekst og billeders samspil.

Rammen for valg af læsestrategier skal være med til at give en god læseoplevelse og øge læselysten gennem en bedre forståelsen af teksten. Læsestrategierne kræver aktive valg og fokus på egen læseproces. Derfor vil det anbefales, at eleverne læser sammen i et fællesskab.

1. Giv eleverne en viden om multimodale tekster, tegneseriers læseretning, det særlige sprog, symboler og tegn og 'boblernes' betydning for forståelsen af teksten.
2. Læs historien og find sammenhæng mellem billederne og teksten.
3. Få tjek på tegneserien ved at tegne tidslinjer og stille spørgsmål til teksten.
4. Skab pauserum med tid og plads til at sanse og mærke teksten, danne indre billeder og tid til at tænke og undre.
5. Mig og teksten - snak om, hvilke ting i tegneserien man kan spejle sig i og bruge i sit eget liv.

Tegneserier ER læsning!