



REGION SJÆLLAND

MED SKOLEN I BIOGRAFEN

2025-2026

Honey FOTO: Tine Harden

SE SPILLEPLAN: [MITCFU.DK/MSIB](https://mitcfu.dk/msib)

TILMELDING: mitcfu.dk/msib

PRIS: 20 kr.



UNDERVISNINGSMATERIALER
filmcentralen.dk/msib

MITCFU

BIOGRAFEN SOM KLASSEVÆRELSE

Når lyset dæmpes, og lærredet vækkes til live, åbner en ny verden sig. Sådan har det været for alle de mange elever, der gennem tiden har fået adgang til biografens magiske univers gennem *Med Skolen i Biografen*.

Vi tilbyder igen en sæson med både store, brede fortællinger og de små filmpærler, som vores elever ellers ikke ville få at se. Der er film til alle klassetrin og et bredt udvalg med relevans for flere forskellige fag. Med undervisningsmateriale til alle film er der mulighed for at bygge videre på den fælles oplevelse, når eleverne er tilbage på skolen.

Vi samarbejder fortsat med OFF – Odense International Film Festival, der har sammen-sat en kortfilmspakke som led i *Andersen Forever*, der markerer 150-året for H.C. Andersens død.

Vi glæder os til at se jer i regionens biografer – god fornøjelse!

Lena Ramsøe, Pia Wilche og
Mette Bechmann Westergaard
Center for Undervisningsmidler Absalon

PRAKTISKE OPLYSNINGER REGION SJÆLLAND

TILMELDING
Bestil billetter på mitcfu.dk/msib.

Booking åbner onsdag d. 4. juni 2025 kl. 09.00. Husk at bestille billetter til både lærere og elever. Tilmeldingen er bindende.

Efter bestilling modtages på mail en bekræftelse, som også er adgangsbillet. Bookingen kan altid følges og printes på hjemmesiden.

Billetprisen er 20 kr. pr. deltager.

Faktura sendes til skolerne i løbet af efter-året 2025 og foråret 2026.

Der er midlertidigt lukket for booking 1.-5. september, hvor der gøres status.

Center for Undervisningsmidler forbeholder sig ret til at aflyse forestillinger med for få tilmeldte, og i så fald kontaktes de involvere-de.

I KLASSEN
Der er gratis undervisningsmateriale til samtlige film på filmcentralen.dk/msib.

Det er vigtigt at forberede eleverne og understrege, at tiden i biografen betragtes som almindelig undervisningstid.

I BIOGRAFEN
Mødetid senest 15 min. før forestillingen starter. Det er en forudsætning for deltagel-se, at læreren sætter sig sammen med sin klasse og sørger for god ro og orden.

Det er ikke tilladt at nyde medbragt slik, popcorn, sodavand etc. til forestillingerne. Eventuelt kiosksalg er en lokal aftale mellem skole og biograf.

Husk at sikre jer, at der er ryddet op, når salen forlades. Biografen er stillet til rådigh-ed i tillid til, at dette overholdes.

SPILLEPLAN OG TILMELDTE KOMMUNER
Findes via mitcfu.dk/msib.

KONTAKT

Yderligere information findes på mitcfu.dk/msib eller ved henvendelse til:

Center for Undervisningsmidler Absalon,
medskolenibiografen@pha.dk /
7248 1935 / cfu.phabsalon.dk/msib

 centre for
undervisningsmidler


CENTER FOR
UNDERVISNINGSMIDLER
ABSALON



JUL MED ASTRID LINDGREN

0.-2. KLASSE



FOTO: Angel Films

En filmisk julepakke med fire korte historier fra Astrid Lindgrens verden. I den første film starter Emil fra Lønneberg en sneboldkamp. I den næste møder vi den ensomme dreng Bertil, som får en ny legekammerat, Niels Karlsson-Pusling, der ikke er større end en tommeltot. Den tredje film handler om en nisse og en sulten ræv, der begge elsker julegrød. I den sidste historie hjælper pigen Kitte Kry sin mormor, som har forstuvet foden, med juleforberedelserne. Filmen er produceret af Fokstien Animation, som blandt andet stod bag *Folk og røvere i Kardemomme by*.

NORGE, SVERIGE 2023 **INSTRUKTION** Are Austnes, Yaprak Morali **LÆNGDE** 52 min. **VERSION** Dansk tale **DISTRIBUTION** Angel Films **UNDERVISNINGSMATERIALE** filmcentralen.dk/msib 

RÆV OG HARE REDDER SKOVEN

0.-3. KLASSE



FOTO: Another World Entertainment

Animationsfilm baseret på Sylvia Vanden Heedes børnebøger om vennerne *Ræv og Hare*, som også optræder i deres egen tv-serie. Dagen efter, at der er blevet holdt fest i skoven, kan Ræv og Hare ikke finde deres ven Ugle. Samtidig er skoven ved at blive oversvømmet, og der ligger pludselig en sø, som ikke har været der før. Vennerne tager ud for at finde deres forsvundne kammerat og årsagen til oversvømmelsen. Filmen giver et humoristisk portræt af venskaber på tværs af forskellighed og berører klimaforandringer i børnehøjde.

HOLLAND 2024 **ORIGINALTITEL** *Vos en Haas Redden het Bos* **INSTRUKTION** Mascha Halberstad **LÆNGDE** 71 min. **VERSION** Dansk tale **DISTRIBUTION** Another World Entertainment **UNDERVISNINGSMATERIALE** filmcentralen.dk/msib 

BØRNE FRA SØLVGADE

1.-4. KLASSE



FOTO: Ray Levschal

Filmatisering af Renee Toft Simonsens bogserie af samme navn. 11-årige Katinka og hendes tre søskende bor alene i en lejlighed i København. Deres mor er forsvundet, men søskendeflokken holder det hemmeligt, da de egentlig godt kan lide tilværelsen uden voksnes indblanding. Deres skoleinspektør begynder dog at blive mistænksom, og for at undgå børnehjem hyrer de en hushjælp. Valget falder på Miss Nelly, en farverig mand i nederdel og høje hæle, som vender op og ned på deres hverdag. Filmen modtog Robert Prisen for Årets børne- og ungdomsfilm i 2025.

DANMARK 2024 **INSTRUKTION** Mehdi Avaz **LÆNGDE** 102 min. **VERSION** Dansk tale **DISTRIBUTION** Nordisk Film **UNDERVISNINGSMATERIALE** filmcentralen.dk/msib 

SUPER CHARLIE

1.-4. KLASSE



FOTO: Nordisk Film

Superheltefilmen møder den klassiske, nordiske børnefilmstradition. 10-årige Wille har det svært i skolen og fantaserer om at blive en vaskægtet helt. Han ser op til sin travle far, der er politimand og drømmer om, at de i fællesskab kan løse mysterier og bekæmpe forbrydere. Tilværelsen bliver ikke nemmere for Wille, da hans lillebror, Charlie, kommer til verden. For Charlie får al forældrenes opmærksomhed, og utroligt nok har han langt større chance for at blive helt. Charlie har nemlig superkræfter. *Super Charlie* er baseret på den svenske forfatter Camilla Läckbergs børnebøger af samme navn.

SVERIGE 2024 **INSTRUKTION** Jon Holmberg **LÆNGDE** 85 min. **VERSION** Dansk tale **DISTRIBUTION** Nordisk Film **UNDERVISNINGSMATERIALE** filmcentralen.dk/msib 

FLOW

2.-6. KLASSE



FOTO: Another World Entertainment

Oscarvinderen for bedste animationsfilm er en smuk og medrivende film om en lille sort kat, hvis verden pludselig bliver oversvømmet. Katten søger i sikkerhed ombord på en båd sammen med et træ flodsvin, en tyvagtig lemur, en stoisk sekretærfugl og en meget glad hund. For at overleve må den brogede flok se bort fra forskelle og hjælpe hinanden, mens båden bevæger sig gennem et mystisk og mennesketomt flodlandskab. *Flow* tilbyder en unik filmpoplevelse – spændende, tankevækkende og helt uden dialog.

LETLAND 2024 **ORIGINALTITEL** *Straume* **INSTRUKTION** Gints Zilbalodis **LÆNGDE** 85 min. **VERSION** Uden tale **DISTRIBUTION** Angel Films **UNDERVISNINGSMATERIALE** filmcentralen.dk/msib 

HONEY

4.-7. KLASSE



FOTO: Tine Harden

Film i bedste danske børnefilmstradition baseret på Mette Eike Neerlins populære bog *Hest, hest, tiger, tiger*. 13-årige Honey er genert, lyver om sig selv og sin kaotiske familie og har svært ved at falde til i sin nye klasse. Hun er glad for at spille musik og vil gerne være med i klassens seje band, men mangler modet. Da hun finder ud af, at hendes musikglade morfar måske slet ikke er død, sker der dog noget. *Honey* er instrueret af Natasha Arthy, der blandt andet har stået bag film som *Mirakel* og *Fighter* samt julekalenderen *Julefeber*.

DANMARK 2025 **INSTRUKTION** Natasha Arthy **LÆNGDE** 96 min. **VERSION** Dansk tale **DISTRIBUTION** Scanbox **UNDERVISNINGSMATERIALE** filmcentralen.dk/msib 

EN RIGTIG VINDER

5.-7. KLASSE



FOTO: Angel Films

Vinder af prisen som bedste børne- og ungdomsfilm ved den tyske prisuddeling Deutscher Filmpreis i 2024. Mona er flygtet fra Syrien sammen med sin kurdiske familie. Nu bor de i Berlin, men Mona har svært ved at falde til. Hun kæmper med sproget, og den nye skole er mildest talt kaotisk. Hun føler sig som en outsider og bliver også behandlet som sådan. En dag opdager en lærer hendes store fodboldtalent, og der opstår en mulighed for at komme med i et nyt fælleskab. Filmen er inspireret af den tysk-kurdiske og manuskriptforfatter Soleen Yusefs egne oplevelser.

TYSKLAND 2024 **ORIGINALTITEL** *Sieger Sein* **INSTRUKTION** Soleen Yusef **LÆNGDE** 119 min. **VERSION** Dansk tekst **DISTRIBUTION** Angel Films **UNDERVISNINGSMATERIALE** filmcentralen.dk/msib **INGEN MEDIERÅDSVURDERING**

MÆLKETÆNDER

7.-10. KLASSE OG UNGDOMSUDDANNELSERNE



FOTO: Angel Films

Apokalyptisk fortælling fra en måske ikke alt for fjern fremtid, domineret af overtro og mistillid. Den unge pige Skalde er sammen med sin mor tålte outsiders i et lille, isoleret landsbysamfund, der skærmer sig mod omverdenen. Skalde gør alt for at være en del af fællesskabet, men bryder reglerne, da hun tager et barn til sig, som hun finder i skoven. Barnet beskyldes for at varsle ond, og da der sker mystiske hændelser, er ikke kun barnets, men også Skalde og hendes mors liv i fare. *Mælketænder* bygger på en roman af den tyske forfatter Helene Bukowski.

TYSKLAND 2024 **ORIGINALTITEL** *Milchzähne* **INSTRUKTION** Sophia Bösch **LÆNGDE** 97 min. **VERSION** Dansk tekst **DISTRIBUTION** Angel Films **UNDERVISNINGSMATERIALE** filmcentralen.dk/msib **INGEN MEDIERÅDSVURDERING**

KONTRA

8.-10. KLASSE OG UNGDOMSUDDANNELSERNE



FOTO: Jesper Christensen

Instruktøren Jonas Risvigs ungdomsfilm om to outsiders kamp for en placering i et skarpt, socialt hierarki. Fanny er flyttet fra Lolland og er lige startet på et gymnasium i Nordsjælland. Hun forsøger at passe ind, men skolens sociale liv styres med hård hånd af en dominerende pige-gruppe. Fanny bliver ven med den udstøtte Lilja, som ellers tidligere har været en del af eliten. Sammen slår de sig løs og udfordrer de sociale spilleregler. *Kontra* er Jonas Risvigs spillefilms-debut, men han har stået bag en lang række roste ungdomsserier, senest *Zusa*, *Drenge* og *Salsa*.

DANMARK 2024 **INSTRUKTION** Jonas Risvig **LÆNGDE** 101 min. **VERSION** Dansk tekst **DISTRIBUTION** Scanbox **UNDERVISNINGSMATERIALE** filmcentralen.dk/msib 

KORTFILM - TAB, HÅB OG KÆRLIGHED

7.-10. KLASSE OG UNGDOMSUDDANNELSERNE



FOTO: Helium, OFF

Filmfestivalen OFF har sammensat en kortfilm-pakke, der sætter levende billeder på nogle af livets svære emner. I den Oscarbelønnede *Helium* får en dødssyg dreng hjælp takket være venskabs og fantasens kraft. I Jonas Risvigs *Sort som Iris* kæmper en pige med tabet af sin far. I *Det som ingen andre ser* har en far svært ved at fortælle sin datter, at han er alvorligt syg. En bankrøver taber besindelsen i *The Fly*, mens en datter tester sin fars demens i *Jordbærsmør*. Film og undervisnings-materiale trækker tråde til fem af H.C. Andersens eventyr og er en del af *Andersen Forever*, der markerer 150-året for forfatterens død.

FILM *Helium* (Danmark, 2014), *Jordbærsmør* (Danmark, 2022), *The Fly* (England, 2015), *Sort som Iris* (Danmark, 2019), *Det som ingen andre ser* (Danmark, 2024) **LÆNGDE** ca. 70 min. **VERSION** Dansk og engelsk tale **DISTRIBUTION** OFF **UNDERVISNINGSMATERIALE** filmfestival.dk / filmcentralen.dk/msib **INGEN MEDIERÅDSVURDERING**

”Hvis du ser filmen på din mobiltelefon, vil du aldrig, i en billion år, opleve filmen”
David Lynch (1946-2025)

Velkommen til en ny sæson af *Med Skolen i Biografen*, hvor du ikke bare ser, men oplever.

Her sidder du ikke alene foran din egen lille skærm, men i biografens mørke med det store billede og den store lyd – og sammen med andre.

Her kan du virkelig opleve filmen, helt uden afbrydelser. Du kan forsvinde og fordybe dig og bagefter tale om oplevelsen med dem, som du har delt den med.

Velkommen til selve filmpoplevelsen!

Jacob Breuning
Det Danske Filminstitut

REDAKTION Jacob Breuning, Lena Ramsøe, Mette Bechmann Westergaard, Pia Wilche **REDAKTION AF UNDERVISNINGSMATERIALER** Martin Schantz Faurholt, Lisbeth Arto Juhl Sibbesen **GRAFISK DESIGN** Morten Bak, Anna Olesen **TRYK** Stibo Complete