

Nr. 8 – Kurser i efteråret 2022

Praksis

CFU Absalon
Kurser og inspiration

Kursus i
podcast,
markundskab
og micro:bit

**AB
SALON**

CENTER FOR
UNDERVISNINGSMIDLER
ABSALON

CFU Absalon

Center for Undervisningsmidler Absalon

Tlf. 7248 1900

cfu@pha.dk

Informationssamlingen

Kuskevej 1B

4760 Vordingborg

Tlf. 7248 1920

infocfu@pha.dk

Udlånssamlingen

Juliesmindevej 12

4180 Sorø

Tlf. 7248 1910

cfuudlaan@pha.dk

Kursusafdelingen

Søndre Stationsvej 30

4200 Slagelse

Tlf. 7248 1930

kursus@pha.dk

Ressourcecenter Slagelse

Søndre Stationsvej 30

4200 Slagelse

Ressourcecenter Roskilde

Trekroner Forskerpark 4

4000 Roskilde

Hjemmeside: phabsalon.dk/cfu

Tilmeld dig nyhedsmail på: phabsalon.dk/cfu/nyhedsmail

Mød os på: facebook.com/CFUabsalon

Praksis nr. 8, 2022

Oplag: 6.000

Ansvarshavende:

Elsebeth Sørensen, CFU-leder

Redaktionsgruppe: Mari-Ann Skovlund, Marianne

Hubert, Tine Longfors Clausen, Søren Knudsen

Layout: Henrik Ploug

Foto: Kim Matthai Leland og Anders Hybel Bräuner

Der tages forbehold for ændringer og trykfejl.

**Kurser
i midten af
magasinet
Se side 19-39**

**AB
SAL
ON**

CENTER FOR
UNDERVISNINGSMIDLER
ABSALON

Velkommen til CFU Absalons kursusmagasin **Praksis** efterår 2022 - forår 2023

Velkommen til vores ottende kursusmagasin med kurser og artikler samt inspiration til vores læremidler. CFU's vigtigste opgave er stadig at være opdateret på de sidste nye læremidler. Vi er optaget af at kunne levere en bred vifte af læremidler – analoge, digitale og artefakter til undervisningen.

CFU Absalon inviterer til efteruddannelse i Europa. Vi har netop fået bevilliget midler til efteruddannelser indtil 2027 (en såkaldt akkreditering), dvs. at vi kan ansøge om midler til projekter i 5 år. I den første 2-årige periode planlægger vi efteruddannelse inden for fagene tysk, engelsk, naturfag og ICT, teknologiforståelse og makerspace. Kurserne finder sted i hele perioden, og de første løber af stablen i skoleåret 2022-23. Se artiklen inde i magasinet.

Et andet nyt projekt er gået i gang, og det er en indsats for styrkelse af sundheds- og seksualundervisning og familiekundskab i folkeskolen. I vil høre nærmere om dette projekt i næste nummer af **Praksis**.

I finder alle udgaver af **Praksis** på vores hjemmeside: phabsalon.dk/cfu/praksis.

Kursusmagasinet udkommer 2 gange om året – i november og i april. I dette magasin finder du bl.a.:

- Kurser midt i magasinet for efteråret 2022 samt de længerevarende kurser for foråret 2023
- Opslagstavlen med læremidler til din undervisning
- Artiklen Så kom dog ud - med inspiration til udeundervisning
- Podcast i historieundervisningen
- E-bogsanbefalinger.

Der er stadig behov for at blive inspireret og opdateret på grundlæggende fagområder og nye tendenser. Derfor tilbyder vi i kursusmagasinet et antal kurser – men parallelt med dette skræddersyr vi i stigende grad rekvirerede kurser og kompetenceudviklingsforløb til den enkelte personalegruppe, skole og kommune.

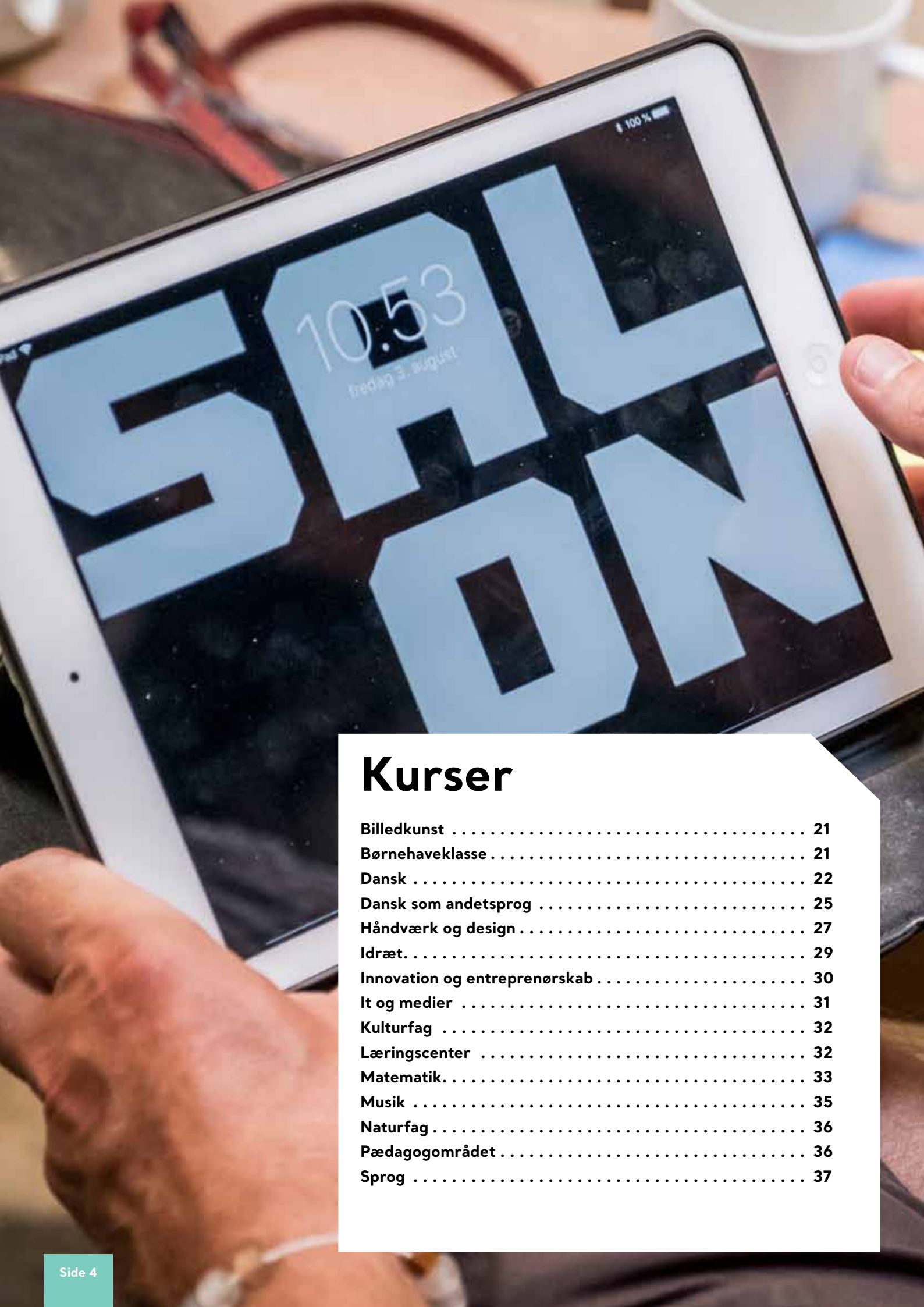
CFU Absalon arbejder således i tæt samspil mellem forskning, praksis og aftagerfeltet, og vi ser det som vores fornemste opgave at bygge bro, sprede viden og skabe bæredygtige kompetenceforløb til alle jer, der har jeres hverdag i skolen.

CFU er en del af Absalons samlede faglige miljøer, herunder læreruddannelsen, pædagoguddannelsen, efter- og videreuddannelsesaktiviteter og forskningsaktiviteter. Man kan derfor som kommune, skole, leder, lærer og pædagog få en samlet pakke designet til den enkeltes behov. Det kan fx være skoleudviklingsprojekter i samarbejde med CFU knyttet til Absalons forskning eller kombineret kursus- og diplomforløb knyttet til videreuddannelse.

Vi glæder os til det videre samarbejde!

Elsebeth Sørensen, CFU-leder



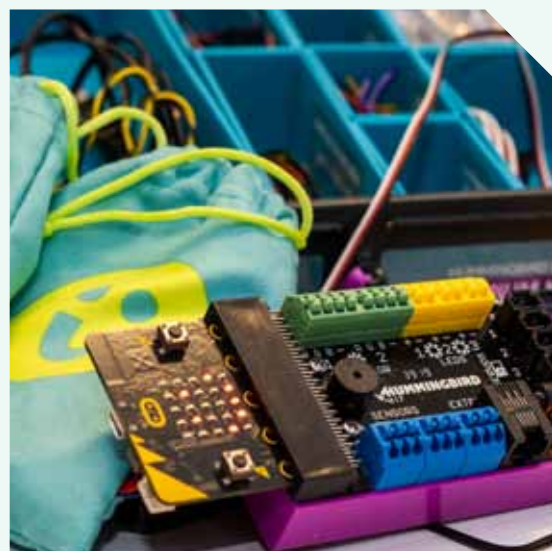


Kurser

Billedkunst	21
Børnehaveklasse	21
Dansk	22
Dansk som andetsprog	25
Håndværk og design	27
Idræt	29
Innovation og entreprenørskab	30
It og medier	31
Kulturfag	32
Læringscenter	32
Matematik	33
Musik	35
Naturfag	36
Pædagogområdet	36
Sprog	37

Indhold

Er der stadig liv i micro:bit'en?	6
Videnskabsår 2022 på youtube	8
Skole, mellemformer og inklusion	9
Professionelle læringsfællesskaber	10
Udlånssamlingen	12
Efteruddannelse i Europa	14
Naturvidenskabens ABC	16
Big Bang - konference	17
Kurser	19-39
CFU online	40
SkoleTube - skolens digitale værktøjskasse	42
Så kom dog ud...	44
Makerspace på alle skolerne på Lolland	46
Podcast i historie	48
Med Skolen i Biografen	53
Praksisfaglighed	54
Idrætsundervisning i natur- og udeliv - hvordan?	56
Teori og praksis - to sider af samme praksis	58
E-bogsanbefalinger	60
Spot på konsulenterne	61



Er der stadig liv i micro:bit'en?

Af Kristian Neubert Hjuler, pædagogisk konsulent, krnh@pha.dk

Det korte svar er "JA"... og hvis den alligevel blot skulle ligge og samle støv på hylden, så kommer der her nogle input til, hvordan I kan få sat gang i micro:bit'en igen med nye og spændende vinkler.

I 2018 begyndte de første kasser med blinkende "dingenoter" i små grønne poser med logoet "ULTRA:BIT" at dukke op på landets skoler. I et stort samarbejde mellem DR Ultra og landets CFU'er og med støtte fra Industriens Fond begyndte man at uddele micro:bits til de danske skoler. Du har måske allerede arbejdet med de indledende aktiviteter, som fx at få micro:bit'en til at skrive tekst via de indbyggede LED'er eller lavet spillet "sten, saks, papir". Men micro:bit'en kan mere, end der hvor disse intro-opgaver slutter. Med micro:bit'ens indbyggede sensorer og mulighed for tilkobling af eksterne

komponenter, som bl.a. mindre motorer, lys og andre sensorer, er den oplagt at anvende, når eleverne skal skabe digitale artefakter*. Det kunne fx være, som da DR Ultra i efteråret inviterede til konkurrencen "Knæk koden til bevægelse". Her blev eleverne udfordret med en designproces, hvor de skulle skabe nye eller remixe kendte aktiviteter og lege og samtidig også koble teknologien på aktiviteten. Hele tiden med fokus på at skabe mere motivation for bevægelse. Forløbet kan findes på DR Ultras hjemmeside og egner sig som tværfagligt forløb med bl.a. idræt, natur/teknologi, matematik og dansk.

Til arbejdet med mere æstetiske produktioner i billedkunst eller håndværk og design kunne et forløb som "Det store micro:bit tivoli" være et eksempel. Det styrende kompetenceområde er design, hvor eleverne gennem idégenerering, skitser og prototyper* arbejder med at udvikle tivoliforlystelser – enten minimodeller af kendte tivoliforlystelser, selv designe nye eller lave reaktionsspil, konkurrencemaskiner eller

Hvad er en micro:bit/Ultra:bit?

Micro:bit'en er en simpel computer eller microcontroller med en række LED'er og sensorer indbygget. Den kan bl.a. måle lys, acceleration, kompasretning og temperatur og kommunikere med andre micro:bits. Den programmeres via blokprogrammering, som betyder, at eleverne ikke behøver at kunne komplicerede tekstkoder, men kan skabe deres algoritme ved at sætte kodeklodser sammen.

lignende. På www.microbitabsalon.dk kan du finde inspiration til, hvordan du netop kan arbejde med micro:bits i dit fag.

Hvis I på skolen ikke selv har investeret i ekstra komponenter til micro:bit'en, så har du på mitCFU.dk mulighed for at låne en lang række komponenter til jeres projekter. Du kan finde dem via denne huskeliste eller ved at søge på micro:bit på mitCFU.dk: mitCFU.dk/lnkypgb

Hvis du ønsker at låne et samlet komplet sæt komponenter med sensorer, lys og motorer, så vil vi anbefale at låne vores "Hummingbirdsæt": absalon.mitcfu.dk/90031093

Så ja, selvom micro:bit'en har været i gang i en del år, og selvom der er kommet en hurtigere version 2 med lidt nyere funktioner, så har den oprindelige micro:bit stadig masser af potentiale. Så skulle de ligge og samle støv, så tøv ikke med at finde støvkosten frem og puste nyt liv i micro:bit'en.

* Ny begrebsguide på EMU

Digitale artefakter, skitser og prototyper er fagudtryk, der ofte blive anvendt i forbindelse med aktiviteter inden for teknologiforståelse.

Hvis du er forvirret, usikker eller blot ønsker at blive endnu mere skarp på, hvad der ligger i disse og mange andre aktuelle fagudtryk, så besøg EMU's nye begrebsguide til teknologiforståelse på [emu.dk: kortlink.dk/2erdb](http://emu.dk/kortlink.dk/2erdb)

Videnskabsår 2022 på YouTube

På Videnskabsår22's YouTube-kanal youtube.com/c/Videnskabsår22 er det nu muligt at finde 10 film under playlisten "Nat På Museet".

Nat På Museet med Naturvidenskabens ABC er et spændende og tankevækkende børneprogram med tilhørende undervisningsmoduler. Et serieformat, der skridt for skridt, afsnit for afsnit både underholder og gør os klogere på de 10 naturvidenskabelige erkendelser. I selskab med ungdomsværterne Vera og Salam tager vi på ti korte 'ekspeditioner'. Ud til nogle af landets naturvidenskabelige besøgssteder – og ind i alt det, der helt naturligt omgiver os, men som kan være svært at begribe. Eleverne kommer med ind bag kulissen efter lukketid og ser de forskellige museers udstillinger og genstande i et nyt lys.

Til filmene findes desuden lærervejledninger, der inspirerer til, hvordan filmene kan bruges i naturfagene. Filmene og de tilhørende undervisningsmoduler giver mulighed for at arbejde multimodalt og på forskellige planer, alt afhængig af klassetrin og klassens kompetenceniveau. Der lægges op til alt fra lærerstyret undervisning til selvstændigt arbejde og gruppearbejde. Undervisningen giver eleverne mulighed for at fordybe sig, undersøge og producere kreativt.

De 10 film

Erkendelse 1: Natur, mennesker og samfund påvirker hinanden gensidigt. Optaget på Den Blå Planet (Danmarks Akvarium).

Erkendelse 2: Jordens overflade og klima udgør et dynamisk system. Optaget på GeoCenter Møn.

Erkendelse 3: Jordens ressourcer er konstante og indgår i et kredsløb. Optaget på Experimentarium.

Erkendelse 4: Naturen er rig på biodiversitet. Optaget på Naturama.

Erkendelse 5: Alt liv har udviklet sig gennem evolution. Optaget på Statens Naturhistoriske Museum.

Erkendelse 6: Organismer består af celler – generne i dem kan både nedarves og ændres. Optaget på Steno Museet.

Erkendelse 7: Alt i universet er opbygget af små partikler. Optaget i Universe Science Park.

Erkendelse 8: Fundamentale fysiske naturkræfter virker overalt i universet. Optaget på Danmarks Tekniske Museum.

Erkendelse 9: Energien i universet er bevaret, men kan ændres fra en form til en anden. Optaget på Energimuseet.

Erkendelse 10: Solsystemet er en meget lille del af en enkelt af milliarder af galakser i universet. Optaget på Planetariet.

GYMNASIER

På Videnskabsår22's YouTube-kanal (youtube.com/c/Videnskabsår22) er det nu muligt at finde 10 film under playlisten "Nat På Museet".

Her fortæller forskellige forskere om forskellige emner.

Der kommer en ny film hver uge frem mod sommerferien.

Filmene er fx meget velegnet til at vise i forbindelse med morgen-samling eller som oplæg til en samtale om de forskellige emner, der præsenteres.

De første fire film har følgende emner:

Biolog Johan G. Olsen forklarer, hvad videnskab er.

Astrofysiker Uffe Gråe Jørgensen redegør for sandsynligheden for, at vi er alene i universet.

Filosof Vincent F. Hendricks fortæller om, hvordan vi stiller videnskabelige spørgsmål til verden.

Matematiker Thomas Bolander forklarer, hvad kunstig intelligens er, og hvordan den fungerer.



A portrait of Rasmus Alenkær, a man with a beard and glasses, resting his chin on his hand. He is wearing a dark jacket over a dark shirt. The background is dark and out of focus.

Skole, mellemformer og inklusion

Rasmus Alenkær, psykolog, cand.pæd.psych., ph. d - stiller skarpt på en evig udfordring for mange skoler - inklusion.

Hvad betyder mellemformer?

Der er endnu ikke enighed om, hvordan begrebet "mellemform" skal defineres. Der er dog enighed om, at begrebet dækker over en specialpædagogisk indsats med et inkluderende sigte. Selv definerer jeg mellemform som følger: "Mellemform" er en inklusionsfremmende, organisatorisk hybrid mellem almene og segregerede undervisningstilbud. Mellemformen har en gennemgående rettet mod deltagelse i almene undervisningstilbud. Mellemformen overskrider skolesystemets traditionelle organisationsformer og kan derfor i højere grad tilrettelægges med udgangspunkt i barnets aktuelle behov.

Når "inklusion" (alt afhængigt af, hvordan man definerer det begreb) går godt, så er det typisk, fordi fagfolkene omkring barnet er gode til at samarbejde, fordi der er tilstrækkelige ressourcer, og fordi barnet er placeret i et passende, pædagogisk tilbud. Selv arbejder jeg på flere niveauer for at løse opgaven, eksempelvis som supervisor i klasselokalet, som ledelsesrådgiver og som procesdesigner.

Bryd inklusion ned i mindre bidder

Det vigtigste er altid, at der er et mål og en plan, som alle er med på. Der er for mange eksempler på, at pædagoger, lærere og andre knokler løs i hver sin retning, og det kommer der ikke noget godt ud af. Hertil er det væsentligt, at der er en god relation til barnet, at barnet, og at dets forældre bliver inddraget i løsningen. Så helt kort: 1) Lav en plan - eller efterspørg en. 2) Vær nysgerrig på barnets egen historie og motivation. 3) Hav ikke kun fokus på barnet, som man traditionelt har gjort som støttepædagog. Se rundt om barnet, vær opmærksom på kontekst og hjælp barnet ind i klassens sociale fællesskab.

Det gælder om at holde sammen og støtte hinanden. Det gør man ved hele tiden at tale åbent sammen om den praksis, man er sammen om; både når det går godt, og når man kommer i tvivl, bliver stresset eller laver fejl. Tal med hinanden, tal anerkendende, ros hinanden, vær ikke bange for at være uenige og husk, at der kommer en ny dag i morgen - man har altid en chance til.

Professionelle læringsfællesskaber – det er ikke noget, vi er, men noget vi gør!

Af Line Maxen, pædagogisk konsulent, lima@pha.dk

Hvis vi som lærere og pædagoger skal lykkes med at skabe gode lærings- og trivselsmiljøer for skolens forskellige elever med forskellige læringsforudsætninger, så er der stor enighed i forskningen om, at vi bliver bedre gennem et stærkt og professionelt samarbejde.

"Når vi forholder os nysgerrigt og tør stille spørgsmål i stedet for at give en masse råd, så kan vi se, at der opstår langt mere kvalificerede muligheder for at gøre noget, der rent faktisk skaber en ny positiv forskel for barnets udvikling." (Citater fra lærere på et PLF-møde)

Deprivatisering og en undersøgende tilgang

Når teamsamarbejdet udvikler sig til et professionelt læringsfællesskab, så er elevernes læring i centrum, og gennem samarbejdet får man øje på udviklingsfremmende handlemuligheder, som man måske ikke så, da man var alene om opgaven. Deprivatisering af praksis er en forudsætning, da det er nødvendigt at fortælle om, hvad der sker inde i hinandens klasser. På den måde kan lærere og pædagoger gøre deres praksis til genstand for andres reflekterende blikke. Eleverne skal blive så dygtige, som de kan, samtidigt med at skolen skal være til for alle, og det kræver udvikling af den professionelle praksis. Mange teams kæmper med udfordringer dagligt, og håndteringen af denne kompleksitet kalder på teams, der sammen udvikler nye veje, og som gennem den tænkning, der kendetegner et professionelt læringsfællesskab, udvikler et dobbelt læringssyn, nemlig både teamets egen læring og elevernes læring.

Lærings- og dataforståelse

De professionelle læringsfællesskaber sigter specifikt på at skabe de betingelser, der hjælper lærere og pædagoger til at blive dygtigere til at undervise, fordi fremragende undervisning og høje læringsniveauer går hånd i hånd. For at kunne undersøge, om eleverne flytter sig – både fagligt, socialt, personligt og kognitivt – kommer databegrebet i spil. Data er her den viden, som vi kan samle op fra undervisningen – tegn, der viser os, hvordan eleven flytter sig. Data kan være alt fra observationer og elevfeedback til test og trivselsundersøgelser og meget andet.

Fire centrale spørgsmål, der driver professionelle læringsfællesskaber

I et professionelt læringsfællesskab beskæftiger man sig med, hvordan man som professionel bedst kan samarbejde med hin-

anden om at udvikle undervisningen. Især disse fire spørgsmål driver et professionelt læringsfællesskab:

- Hvad er det, vi ønsker, at eleverne skal lære?
- Hvordan kan vi vide, om eleverne lærer noget?
- Hvad vil vi gøre, når eleverne ikke lærer?
- Hvordan kan vi differentiere undervisningen, så alle elever stimuleres bedst muligt?

At lave god skole for eleverne er en opgave, der aldrig slutter og aldrig lader sig fastsætte på en formel. Og netop derfor må professionelle i skolen til stadighed undersøge, reflektere, afprøve og evaluere praksis i professionelle læringsfællesskaber. Janni Lynge Paysen er lærer, it-vejleder og PLC-kordinator på Campusskolen i Ringsted. Vi har spurgt Janni, hvordan teamudviklingen i retning af professionelle læringsfællesskaber fungerer i hendes team. Teamet har gennem flere år arbejdet med at implementere PLF og oplever nu, at de drifter som et PLF og på den måde også oplever, at teamsamarbejdet er overgået til et mere refleksivt og praktisk niveau. Janni har nogle teser om, hvad det gør ved teamets syn på egen praksis og beslutningsansvar ud fra de erfaringer, som hun har gjort sig med udviklingsprocessen indtil nu. Vi bringer her et interessant interview med Janni som inspiration til selv at udvikle teamsamarbejdet i retning af et professionelt læringsfællesskab.

Fakta

"Et professionelt læringsfællesskab er en inkluderende gruppe af mennesker, der motiveres af en fælles læringsvision, og som støtter og samarbejder med hinanden og finder måder til at forandre egen praksis gennem systematisk opsamling, undersøgelse og vurdering af data – og sammen lærer nye og bedre tilgange. Det professionelle læringsfællesskab fremmer læring og trivsel for børn og unge gennem udvikling af de professionelles egen læring."

Dufour & Marzano (2015)

Link til podcast

Lyt til afsnittet af podcasten Praksis, hvor forfatteren af artiklen folder området yderligere ud. Du finder det via kortlink. dk/2dcck eller QR-koden.



Vi spørger

Janni Lynge Paysen, Campusskolen i Ringsted

Hvorfor arbejder dit team som PLF?

Vi har arbejdet med PLF over de sidste 8-9 år, jeg har været med siden 2015. Da Campusskolen er en 8-sporet udskolings-skole, er det nødvendigt og ikke mindst muligt at arbejde i PLF om både fag og klassers trivsel.

Og så arbejder vi selvfølgelig som PLF, fordi vi har en ledelse og et ressource-team (jeg selv inklusiv), der påtaler det og har/har haft stort fokus på det på dagligt plan (i drift) såvel som på udviklingsplan. Vi er organiseret sådan, at meget af vores arbejde ikke ville kunne lade sig gøre uden PLF. Vi har både fagteams og klasse-/klyngeteams. Fagteams er delt op i årgangsteams, hvor årgangens lærere i faget mødes (jævnligt) og (store) fagteams, hvor alle fagets lærere mødes 4-6 gange årligt.

Herudover har vi en form for klyngeteams, der består af 3-5 klasser på en årgang og lærerne, der er knyttet til disse klasser. Lærerne i klyngeteams (kaldet X- og Y-teams, i alt 7-9 klasser pr. årgang) deler kontaktlærerrollen og har et tæt, dagligt samarbejde om klassernes og elevernes personlige, sociale og til dels faglige trivsel.

Hvad er dine bedste oplevelser?

Helt klart det stærke teamsamarbejde. Man lærer hinanden meget at kende, når man arbejder så tæt sammen. Vi har en del forberedelse sammen ud over det skemalagte ugentlige teammøde, og vi kommer helt ind på livet af hinanden. Det er sjovt!

Hvad styrker det?

Vores indbyrdes afhængighed, som er skabt gennem flere års kulturobygning, og som nu er en del af vores arbejdsplads' identitet. Styrken er, at alle i teamet er ligeværdige, og man tager fælles beslutninger. Det betyder også, at vi står til ansvar over for hinanden - og at alle kender "spillereglerne" - vi trækker på samme hammel.

Og igen - de boosts, det giver, når vi arbejder med udviklingen på vores personalemøder.

Helt konkret har vi et værktøj (vi kalder det Plan A), som er vores fælles, dynamiske aftaledokument i teamet.

Hvad kan være svært?

Det er en tidskrævende opgave, også selvom der er afsat tid til det i såvel opgaveoversigt som kalender. Men jo flere, der skal beslutte sammen, jo mere tidskrævende er det. Til gengæld står vi stærkere, når vi står sammen, og jeg vil påstå, at vores beslutninger er mere velovervejede.

Jeg kan også se, at der har været en kløft fra at gå fra privatpraktiserende underviser til selvledet team. I lang tid har vi som team haft behov for en leder, der kunne godkende vores beslutninger for os eller "bestemme". Men nu begynder jeg at ane tendenser til, at teamene påtager sig selvledelse og kan tage beslutninger uden at få afdelingslederens "velsignelse" først. Dels fordi vi bliver bevidste om selvledelsesopgaven, dels fordi lederne "skubber" os i den retning. Det er ikke noget, man kan tage for givet, at et team er i stand til fra starten. Hvis man arbejder med PLF - især i fagteam-sammenhæng kan man nogle gange blive nødt til at droppe sine fede forløb eller idéer til undervisningen for at gå med teamets beslutninger. Det kræver tilvænning, for man kan godt føle, at ens



idéer eller arbejde ikke er "godt nok" eller ikke bliver taget godt imod af de andre. Og det gør måske lidt ondt. Men i et stærkt PLF-team handler det jo ikke om den enkeltes behov, men netop om, hvad teamet (altså fællesskabet) beslutter, og så skal man være tro mod den beslutning.

Hvordan optimerer det jeres samarbejde?

Når først PLF kører/er i drift, er PLF det samme som samarbejde. Vi har så mange kompetencer i spil - både fagligt og menneskeligt - som ikke ville komme frem i lyset i en privatpraktiserende undervisning. Og jo bedre vi bliver til PLF, des hurtigere bliver beslutningsprocesserne.

Hvordan hjælper PLF jer til at udvikle jeres faglighed og at tale om elevernes læring?

I min optik er det netop to af hjørnesteenene i PLF: Udvikling af faglighed og trivsel. Når vi arbejder i PLF, bliver hele organisationen klogere sammen. Men der er meget at lære, og det kan virke som en stor mundfuld.

Fagligt udvikler vi os i fag/fagligheder, men også på tværs af fag/fagligheder. Det giver også plads til andre koncepter som tværgående samarbejde og projektorienteret undervisning. Og når vi arbejder så tæt sammen om stort set alt (!), taler vi hele tiden om elevernes læring og trivsel.

Janni Lynge Paysen, Campusskolen i Ringsted



Du kan låne lig

Fra venstre:
Dennis Poulsen
Brian Jørgensen
Pia Hansen
Kean Bøgh



ge, hvad du vil!



Du kan låne lige det, du har brug for til din undervisning

- det har aldrig været lettere at booke

v/Elsebeth Sørensen, CFU-leder

Når du har booket dine læremidler inde på mitCFU.dk, håndterer vores logistik- og servicemedarbejdere dine bookinger fra deres maskinrum i Udlånssamlingen i Sorø.

Alle bøger opbevares i to store lagerrobotter. Dine bookinger hentes ud fra robotten, transporteres på rullebånd og pakkes i røde kasser, som chaufførerne kører ud til din skole.

CFU har et hav af andre læremidler til din undervisning, som beriger undervisningen på en motiverende måde, og som er med til at variere undervisningen. Det er nærmest kun fantasien, der sætter grænser for, hvad vi har af artefakter og konkrete materialesæt. De opbevares på hylder og dækker alt fra geologikasser, robotter, 3D-printere, laboratorieudstyr, detektivkasse, Harry Potter-kasse, matematikspil, LEGO, gøglerkasser og meget mere.

Når læremidlerne kommer retur, bliver de tjekket, så de er klar til den næste låner. Vi er glade for, at du husker at sende retursedlerne med, da det gør det nemmere at pakke ud og registrere din aflevering.

Fakta

Hos CFU kan du gratis låne læremidler og få dem bragt til din skole. Vi har masser af læremidler, som du kan bestille hjem til din skole.

Vi har fx:

- 5.000 titler på papirbøger
- 700 spillefilm
- 51.000 tv-udsendelser
- 350 e-bøger
- og meget mere.

Det er blevet meget lettere at booke – med få klik kan du se, hvornår læremidlet er ledigt, vælge periode samt leveringsdato og gennemføre bookingen.

CFU Absalon inviterer til efteruddannelse i Europa

Foto: Lars Søndergård

Hvad siger du til at komme på kursus i et europæisk land?

Igen i år arrangerer CFU Absalon efteruddannelse i Europa med Erasmus+ midler.

CFU Absalon har netop fået bevilliget midler til efteruddannelser indtil 2027 (en såkaldt akkreditering), dvs. at vi kan ansøge om midler til projekter i 5 år.

I den første 2-årige periode planlægger vi efteruddannelse inden for fagene tysk, engelsk, naturfag samt ICT, teknologi-forståelse og makerspace.

Kurserne finder sted i hele perioden, og de første løber af stablen i skoleåret 2022-23.

Du kan få meget mere at vide på informationsmødet den 3. maj 2022 i Roskilde. Du har også mulighed for at deltage virtuelt. Tilmelding på dette link: kortlink.dk/2emtn
Men først kan du læse lidt om intentionerne:

Tysk v/Marianne Hubert

Efteruddannelsen i tysk handler om en opkvalificering af tysklærerens didaktiske og sproglige kompetencer og vil foregå i et tysktalende land.

Intentionen er, at målsproget opkvalificeres, kulturen opleves på første hånd, og der bliver mulighed for at knytte internationale kontakter samt danne netværk blandt deltagerne i Region Sjælland.

Engelsk v/Ulla Krogsgaard

Dette kursus vil handle om inkluderende og differentierende engelskundervisning i grundskolen.

Der sættes fokus på en kombination af kursusaktiviteter samt skolebesøg i et europæisk land. Intentionen er inspiration og viden til at håndtere differentiering fremover samt netværksdannelse med udenlandske og danske lærere.



ICT, teknologiforståelse og makerspaces v/Eva Petropouleas Christensen og Kristian Neubert Hjuler

Aktiviteterne indenfor disse områder er delt i to. Til efteråret vil vi etablere et kursus i forbindelse med en Maker Faire-konference. Vi vil i den forbindelse bl.a. deltage i kurser, der styrker vores kompetencer inden for makerspaces. Derudover går vi i gang med at etablere et nordisk samarbejde omkring teknologiforståelse. Her vil vi bl.a. igangsætte internationalt jobshadowing med lærere, der arbejder inden for dette felt.

Naturfag v/Mari-Ann Skovlund Jensen

Omdrejningspunktet for denne efteruddannelse i Europa er bæredygtighed og FNs Verdensmål. Intentionen er, at underviserne udvikler kompetencer med henblik på at varetage undervisning med fokus på verdensmål. Desuden er det et mål, at lærerne udvikler europæiske samarbejdsprojekter, gerne med gensidige besøg på skolerne.

Vi håber, du er blevet interesseret, og vi glæder os til at se dig og meget gerne din skoleleder på det uforpligtende indfomøde den 3. maj 2022. Husk at melde jer til på dette link: kortlink.dk/2emtn

For flere informationer kan du rette henvendelse til:
Marianne, mkh@pha.dk
Ulla, ukr@pha.dk



Erasmus+



Naturvidenskabens ABC

10 grundlæggende naturvidenskabelige erkendelser

Inspiration til undervisningen i naturfag i grundskolen og naturvidenskabelige fag på ungdomsuddannelserne

JUNI 2020

En ekspertgruppe nedsat af Børne- og Undervisningsministeriet har udviklet Naturvidenskabens ABC. Nedenstående er pluk fra bl.a. forordet til ABC'en.

ABC'en fortæller historien om store naturvidenskabelige erkendelser, der kan bruges som inspiration for undervisningen. Børn og unges motivation og interesse for naturfag kan blandt andet øges ved, at de møder "store fortællinger om naturvidenskab", får kendskab til videnskabsfolk og bliver klogere på, hvordan naturvidenskabelige opfindelser har betydning for vores samfund. Naturvidenskabens ABC bidrager til netop dette.

Naturvidenskabens ABC er bygget op omkring 10 grundlæggende naturvidenskabelige erkendelser og en række kernefaglige nedslagspunkter, som børn og unge vil have glæde af at få kendskab til. Den identificerer og formidler centrale, kernefaglige nedslagspunkter og skal fungere som én af flere mulige inspirationskilder for underviserne i grundskolen og på ungdomsuddannelserne. Væsentlige dele af det kernefaglige indhold i ABC'en vil være kendt stof for underviserne i naturfagene. Men ønsket er at vise eksempler på, hvordan naturvidenskabelig kernefaglighed, med udgangspunkt i udvalgte grundlæggende erkendelser, kan bindes sammen og præsenteres ind i en aktuell kontekst, der opleves som relevant for eleverne i deres hverdag. Du kan finde ABC'en samt en pixiudgave på EMU.dk: kortlink.dk/2eq79

Nat På Museet - præsenterer Naturvidenskabens ABC

De 10 naturvidenskabelige erkendelser fra Naturvidenskabens ABC (naturvidenskabensabc.dk) formidles via 10 små film (ml. 10-12 minutter), der er optaget på 10 forskellige naturfaglige museer i hele landet.

De 10 naturvidenskabelige erkendelser fra Undervisningsministeriets publikation Naturvidenskabens ABC bliver konkrete og sættes i relation til folkeskolens Fælles Mål. Filmene er primært målrettet 11-12-årige børn på 5.-6. klassetrin. De centrale pointer fra den naturvidenskabelige erkendelse tager udgangspunkt i væsentlige genstande fra lige netop det museum/oplevelsescenter, hvor filmen er optaget. Sekundært kan filmene bruges til de lidt ældre elever som repetition/intro til en efterfølgende mere dybdegående undervisning om emnet/erkendelsen.

Filmene frigives løbende i starten af 2022, og der vil også være lærervejledninger tilknyttet. Formål med lærervejledningen er at hjælpe alle slags lærere til at undervise med denne film i naturfagene.

De tre første film er allerede at finde på www.kortlink.dk/2f8wr

Erkendelse 1: "Natur, mennesker og samfund påvirker hinanden gensidigt."

Erkendelse 2: "Jordens overflade og klima udgør et dynamisk system."

Erkendelse 3: "Jordens ressourcer er konstante og indgår i et kredsløb."



Big Bang

- naturfag for fremtiden, bigbangkonferencen.dk

Samtale med Helle Houkjær, lærer på Krogårdskolen i Greve

Af Mari-Ann Skovlund, CFU-konsulent

Helle, du er hyppig deltager på Big Bang-konferencen.

Ja, jeg deltager så ofte, det kan lade sig gøre, og som der er økonomi til på skolen. Jeg har deltaget masser af gange lige fra starten. Jeg har også selv stået for oplæg og workshops med kolleger. Det er en god mulighed for at kunne deltage og fin måde at gøre det på også. Skolen kan ikke sende alle afsted, men det prioriteres, at der hvert år sendes to afsted. Det er en stor styrke, at man er afsted sammen, så man kan inspirere hinanden og huske på det lærte, når man kommer hjem og får nogle idéer sammen. Der var et år, hvor vi var mange afsted – Greve Kommune havde besluttet, at alle naturfagslærere kunne få lov til at komme afsted – det var virkelig inspirerende. Vi havde noget fælles at bygge videre på, da vi kom tilbage.

Hvad er det, der tiltrækker dig ved konferencen?

Det er jo stedet, hvor man kan netværke, men også hvor jeg har en forventning om, at det er det nyeste inden for naturfagsdidaktik, jeg vil møde og blive inspireret af. Og så kan jeg også godt lide, at der også er noget konkret. Det vil lærere gerne have. Noget, man kan gå ud og bruge i næste uge. Der synes jeg, der er sådan en fin gang blandede bolsjer, hvor man både møder noget på et lidt højere teoretisk niveau og får sat nogle tanker i gang og er med til at udvikle noget af det, man går og gør, men som sagt også, at der er noget konkret, man lige kan tage og bruge. Den cocktail synes jeg, er rigtig fin. Jeg har i øvrigt sjældent lyst til at gå ind og høre noget alene. Jeg vil gerne være sammen med nogle andre, så jeg kan diskutere med dem. Det er både hyggeligt og lærerigt. Når man får snakket om tingene i pauserne, så er det jo der, hvor 2 og 2 nogle gange bliver 5, for så får man lige nogle idéer i fællesskab.

Er der noget andet, du særligt vil fremhæve?

Ja, den meget store diversitet – de store muligheder for forskellige input, man kan få. Når jeg kigger i programmet, kigger jeg også altid efter udenlandske inspiratorer. Jeg synes, det er spændende at høre om, hvad man gør andre steder. Vi kan hurtigt blive lullet ind i vores egen lille verden; i, hvordan kulturen nu er i Danmark. Jeg synes, det kan være smadder inspirerende at høre om, hvordan man gør andre steder.

En gang imellem er der også noget, der bare er helt enkelt, måske ligefrem 'gammeldags', men det gamle må ikke gå i glemmebogen, hvis det virker. Fx var der noget med levende dyr i undervisningen – jeg kan ikke lige huske, om det var sådan, det var, men hvor jeg tænkte: 'Nå Helle, det har du da aldrig lavet i din undervisning. Hvorfor egentlig ikke? Og hvad går det lige ud på?' Så nogle gange bliver man lige mindet om det gamle, der virker – måske endda i ny indpakning.

Er der noget, du vil bemærke afslutningsvis?

Jeg vil blot understrege vigtigheden af, at konferencen ikke kun kører på det teoretiske niveau. Hvis det var sådan, ville det være en helt anden conference, og jeg ved, at mange ville tænke: 'Kan de ikke bare sende et link til en artikel, så kan jeg læse den i stedet for at bruge tid på oplægget.' Det med en gang imellem lige at have noget i hænderne og få lidt med hjem; det elsker lærere også. Noget konkret at stoppe ned i tasken og hive frem på lærerværelset til en kollega: 'Se, det her fik jeg i en bod på Big Bang og tænkte på dig. Det kunne du måske bruge i din 5. klasse.' Den kombination af teori og praksis, man møder på konferencen, er guld værd.

Opslagstavlen

To gange Lotte (Das doppelte Lottchen)

Film (med pædagogisk vejledning) til tyskundervisningen i 5.-7. klasse.

10-årige Lotte fra Frankfurt hader feriekolonien og vil hjem til sin mor. Det bliver ikke bedre, da hun møder Luise, der ligner hende på en prik. Pigerne finder dog hurtigt ud af, at de er tvillinger, og vil nu prøve at finde ud af, hvorfor deres forældre gik fra hinanden.

kortlink.dk/2egh5



Begrebsguide til teknologiforståelse

Begrebsguiden er et nyt materiale, som er lavet i samarbejde mellem CFU, STUK og EMU. Her er udvalgt en del af de mange nye og komplekse fagbegreber i teknologiforståelse. Fagbegreberne udfoldes gennem små videoer og tilhørende undervisningsaktiviteter a 2-4 lektioner hver. Du kan finde begrebsguiden på EMU sammen med øvrige ressourcer til teknologiforståelse: kortlink.dk/2equv



Der Überfall



Læseværdig og elevnær fortælling om Felix og hans venner, der fester og drikker alkohol. Men da de kun er 15 år og ikke selv kan købe alkohol, stjæler de hos forældrene og i supermarkedet. En aften går det galt. Hvad gør Felix nu?

Til tyskundervisningen i 8.-10. klasse.
kortlink.dk/2egm5



Autentiske romaner til engelsk i udskolingen

Mangler du gode romaner til udskolingen, enten som fælles litteraturoplevelse eller til individuel læsning, så finder du gode relevante titler i dette link: kortlink.dk/2ezv8

Mange af bøgerne kan ligeledes streames på mitCFU.dk.



Kurser

Billedkunst	21
Børnehaveklasse	21
Dansk	22
Dansk som andetsprog	25
Håndværk og design	27
Idræt.	29
Innovation og entreprenørskab	30
It og medier	31
Kulturfag	32
Læringscenter	32
Matematik.	33
Musik	35
Naturfag	36
Pædagogområdet	36
Sprog	37

Praktisk information om kurser

Tilmelding

Elektronisk tilmelding på phabsalon.dk/cfu/kurser-og-konferencer.

Tilmeldingsfrist er angivet ved hvert kursus. For at undgå aflysning på grund af for få tilmeldte opfordrer vi til, at tilmeldingsfristen overholdes.

Din tilmelding er bindende efter tilmeldingsfristens udløb.

Du kan altid tilmelde dig et oprettet kursus, hvis der stadig er ledige pladser.

Information om kursets afvikling

Efter tilmeldingsfristens udløb modtager du som kursist en e-mail om gennemførelse/aflysning af kurset. Vær opmærksom på, at du selv har ansvar for at orientere din skole/ledelse. CFU sender ikke kursusinformation til skole/ledelse.

Kursuspris og betaling

Alle kursuspriser er angivet uden moms. Dog tillægges der moms på fakturaer på kurser over 12 timers varighed – dette vil fremgå af prisen på det enkelte kursusopslag i kataloget (+ moms).

Elektronisk faktura fremsendes i forbindelse med kursets afvikling.

Tilmelder du dig som privatbetaler, sender vi faktura til din e-Boks. Du skal derfor oplyse dit CPR-nummer.

Kursusafgiften refunderes ikke ved afbud/fravær.

Bemærk: Din arbejdsplads disponerer over kursuspladsen. Hvis du bliver forhindret i at deltage, og en anden overtager pladsen, beder vi om information forud for kursusdagen på kursus@pha.dk.

Studerende

Hvis der efter tilmeldingsfristens udløb er restpladser på et kursus/konference, kan studerende hos Professionshøjskolen Absalon deltage for 25% af kursusprisen, dog skal forplejningsprisen som minimum være dækket. På kurser afviklet på eksternt kursussted (alle andre steder end Professionshøjskolen Absalon-lokationer) betaler studerende fuld pris.

Kursusbevis

CFU udsteder kursusbeviser ved kurser på 18 timer og derover – forudsat at kursisten har deltaget i min. 80% af kursustiden.

Forplejning

Der serveres morgenbrød, kaffe/te samt frokost på heldagskurserne.

På eftermiddagskurser serveres kaffe/te med tilbehør.

Kursernes placering

Kursernes placering er oplyst ved den enkelte kursusbeskrivelse.

I tilfælde af at kurset ikke kan gennemføres på grund af instruktørens sygdom eller andet, er CFU ikke erstatningsansvarlig for eventuelle tab i form af vikarudgifter, brugte lærertimer eller andre direkte eller indirekte tab, som kursuskøberen måtte lide. CFU vil i tilfælde af aflysning forsøge at tilbyde en ny dato til afholdelse af det aflyste kursus.

Kursusadministrationen
Sdr. Stationsvej 30
4200 Slagelse
Tlf. 7248 1930
kursus@pha.dk

Billedkunst

R22-146

Dato: 06.09.22
Tid: 9.00-15.00
Varighed: 6 timer
Frist: 01.08.22
Pris: 1290 kr.

Rundt om billedkunst som valgfag

Undervisere i billedkunst som valgfag.
På dette kursus får du en opdatering på, hvor billedkunstfaget for de ældste elever er lige nu i forhold til prøvevejledningen og den daglige undervisning. Du får mulighed for at udvikle på din årsplan, så du kommer bedst muligt fra start i valgfaget.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde
Underviser: Helle Damgaard Melin, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

Børnehaveklasse

R22-403

Dato: 04.10.22
05.10.22
06.10.22
Tid: 9.00-15.00
Varighed: 18 timer
Frist: 09.09.22
Pris: 5635 kr. + moms

Matematisk opmærksomhed i børnehaveklassen

Børnehaveklasseledere.
Hvordan kan eleverne i børnehaveklassen arbejde med matematiske aktiviteter? Vi kobler mellem jeres hverdagserfaringer og forskning om, hvordan elever udvikler deres matematiske opmærksomhed. Kurset veksler mellem korte oplæg, praktiske afprøvninger af aktiviteter og diskussioner.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde
Undervisere: Ole Freil, adjunkt, læreruddannelsen og Margit Holm, pædagogisk konsulent, CFU Absalon, Heidi Kristiansen, lektor, læreruddannelsen



Bliv klar til skolestart i august med en årsplan, du virkelig glæder dig til!

Traditionen tro kan du fylde penallhuset med faglig inspiration lige inden sommerferien, når vi afholder virtuelle inspirationsmøder med CFU's pædagogiske konsulenter.

Hvornår: Uge 24, 25, 26
Hvor: Online
Pris: Ganske gratis



Dansk

R22-123

Dato: 22.09.22
Tid: 13.00-16.00
Varighed: 3 timer
Frist: 15.08.22
Pris: 1135 kr.

Grammatik i kontekst

Arbejdet med sprog og grammatik sker bedst i en kontekst. Grammatik er nemlig ikke noget, vi træner, men noget vi bruger, når vi taler om de sproglige ressourcer i de tekster, vi læser og skriver. På dette kursus får du konkrete idéer til, hvordan du kan omlægge din grammatikundervisning fra løse øvelser i engangshæfter til arbejdet med sprog i kontekst.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde
Underviser: Dorte Haraldsted

R22-402

Dato:
07.11.22
08.11.22
09.11.22
10.11.22
11.11.22
Tid: 9.00-15.00
Varighed: 30 timer
Frist: 29.08.22
Pris: 8150 kr. + moms

Rundt om danskfaget 7.-10. klasse

Dansklærere 7.-10. klasse.
Ugekurset i dansk er for alle, der gerne vil opdateres bredt i fagets kompetenceområder og prøver. Du vil gå hjem med en viden om de nyeste danskfaglige vinde og idéer til, hvordan du kan omsætte dem til konkret praksis i din klasse. De fem faglige nedslag ser således ud:

- Mandag: Skrivedidaktik og prøven i skriftlig fremstilling
- Tirsdag: Podcast - analyse og produktion
- Onsdag: Jazz din kanon op
- Torsdag: Pust til læselysten med sagprosa
- Fredag: Giv mig litteraturlysten tilbage.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde

Undervisere: Finn Bangsgaard, lærer og pædagogisk konsulent, VIA, Susanne Hansson, pædagogisk konsulent, CFU Absalon, Charlotte Rytter, lærebogsforfatter, Mette Bechmann Westergaard, pædagogisk konsulent, CFU Absalon



Teknologiforståelse? Følg...
CFU Absalon's praktikernetværk om teknologiforståelse



Dansk

R22-132

Dato: 14.09.22
Tid: 13.00-16.00
Varighed: 3 timer
Frist: 03.08.22
Pris: 825 kr.

Flydende læsning i praksis

Dansklærere i indskolingen og på mellemtrinnet.
Forskning viser, at læsemetoder, der motiverer til gentaget oplæsning og inkluderer respons og støtte, har stor positiv indflydelse på både automatiseringen, læseforståelsen og dermed den flydende læsning. Kom og få kendskab til metoden "flydende læsning" og bliv klædt på til at støtte, evaluere og give konkret respons til den enkelte elev.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde
Underviser: Gertrud Brandt, lærer, læsevejleder, forfatter og foredragsholder

R22-135

Dato: 13.09.22
Tid: 9.00-15.00
Varighed: 6 timer
Frist: 09.08.22
Pris: 1290 kr.

Litteratur og multimodalitet

Vi skal sammen opleve, eksperimentere og blive klogere på de mange muligheder, der er for at arbejde med litteratur og multimodalitet i indskolingens danskfag. Kurset sætter fokus på billedbøger, og hvordan dine elever får mulighed for at udtrykke sig gennem analoge og digitale multimodale produktioner.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde
Underviser: Mette Bech, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

R22-139

Dato: 05.10.22
Tid: 12.00-15.00
Varighed: 3 timer
Frist: 31.08.22
Pris: 450 kr.

Børnenes U-landskalender 2022: Lær Tunesiens børn at kende

Undervisere i dansk, naturte/knologi, kreative fag og i fagsamarbejder i 1.-5. klasse.
Med Danidas spændende og varierede undervisningsmateriale kan du i år tage dine elever med til det nordafrikanske land Tunesien. Gennem film, fotos og opgaver til bl.a. dansk, billedkunst og natur/teknologi lærer I landet og tuneserne at kende fra mange forskellige vinkler i børnehøjde. Gennem materialets mange aktiviteter skal I besøge børnene i den hektiske medina i hovedstaden Tunis, i ørkenoaserne, i de fattige udkantsbyer, i Atlasbjergene og ved kysten.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde
Underviser: Michael Larsen, Invirke

R22-141

Dato: 04.10.22
Tid: 13.00-16.00
Varighed: 3 timer
Frist: 30.08.22
Pris: 660 kr.

Dansk i indskolingen - praksisnære idéer til undervisningen

Eftermiddagen vil byde på et praksisnært oplæg, der tager udgangspunkt i et funktionelt lærings- og sprogsyn. Du vil blive præsenteret for idéer til en undervisning, som tager afsæt i elevernes sproglige ressourcer - og hvor der gennem samtale, læsning og skrivning bliver bygget bro fra elevernes hverdagsprog til et fagsprog. Derudover vil du blive præsenteret for konkrete feedbackprocesser, som sætter fokus på elevernes stave-, læse- og skriveudvikling.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Vordingborg, Kuskevej 1B, 4760 Vordingborg
Undervisere: Rebekka Bærnholdt, danskvejleder og Maria Ulrik Pedersen, vejleder

Dansk

R22-129

Dato: 08.12.22
Tid: 9.00-15.00
Varighed: 6 timer
Frist: 03.11.22
Pris: 1290 kr.

Spark til læselysten med fag- og brugstekster

Dansklærere i 4.-10. klasse.

På dette kursus vil du blive inspireret til, hvordan helt aktuelle fagtekster kan skabe læseglæde hos eleverne og forny fordybelsesområder til prøven og faglige forløb på mellemtrinnet.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Slagelse, Sdr. Stationsvej 30, 4200 Slagelse
Undervisere: Susanne Hansson, pædagogisk konsulent, CFU Absalon og Mette Bechmann Westergaard, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

S22-226

Dato: 24.11.22
Tid: 9.00-15.00
Varighed: 6 timer
Frist: 14.10.22
Pris: 1290 kr.

Grib litteraturen

Med udgangspunkt i Grib Litteraturen! vil du få et overblik over den åbne og undersøgende tilgang til litteraturundervisningen og bogens fem faser samt konkrete eksempler til at arbejde med den æstetiske og samtalebaserede tilgang.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Slagelse, Sdr. Stationsvej 30, 4200 Slagelse
Underviser: Ulla Maria Michaelsen og Dorthe Rise

R22-130

Dato: 03.11.22
Tid: 9.00-16.00
Varighed: 7 timer
Frist: 13.10.22

Læsevejlederkonferencen 2022

Konferencen er under udarbejdelse og prisfastsættes senere. Sæt allerede nu kryds i kalenderen og hold øje med det endelige program på phabsalon.dk/cfu og i CFU's nyhedsmail, som du kan tilmelde dig på phabsalon.dk/cfu/nyhedsmail.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde

KONFERENCEN
EFTERÅR
2022

R22-131

Dato: 06.10.22
Tid: 8.30-15.30
Varighed: 7 timer
Frist: 01.09.22

Dansk lige nu 5.-10. klasse 2022

Konferencen er under udarbejdelse og prisfastsættes senere. Sæt allerede nu kryds i kalenderen og hold øje med det endelige program på phabsalon.dk/cfu og i CFU's nyhedsmail, som du kan tilmelde dig på phabsalon.dk/cfu/nyhedsmail.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde

KONFERENCEN
EFTERÅR
2022

Dansk

S22-221

Dato: 22.09.22
Tid: 9.00-15.30
Varighed: 6,5 timer
Frist: 11.08.22

Dansk lige nu 1.-4. klasse 2022

Konferencen er under udarbejdelse og prisfastsættes senere. Sæt allerede nu kryds i kalenderen og hold øje med det endelige program på phabsalon.dk/cfu og i CFU's nyhedsmail, som du kan tilmelde dig på phabsalon.dk/cfu/nyhedsmail.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Slagelse,, Sdr. Stationsvej 30, 4200 Slagelse

**KONFERENCEN
EFTERÅR
2022**

Dansk som andetsprog

R22-140

Dato: 27.09.22
Tid: 9.00-15.00
Varighed: 6 timer
Frist: 23.08.22
Pris: 1290 kr.

Modtageklasse – et blik på praksis

Hvordan skaber du en modtageklasse med glade børn og et godt læringsudbytte? Hvis du underviser i en modtageklasse eller har særlig interesse for basisdansk, vil dette kursus give dig nogle praktiske og konkrete værktøjer til dit arbejde med elever i modtageklasser.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde
Undervisere: Rikke Harling og Charlotte Mandrup



Forberedelsesdag d. 28. juni

Få det hele på én gang - læremidler, sparring og stort flueben ved årsplanen

CFU tilbyder en gratis forberedelsesdag, hvor du kan få inspiration med de nyeste læremidler til din årsplan fra vores konsulenter og efterfølgende sidde med din egen årsplan. Der vil være kaffe og kage/frugt.

Vi ses d. 28. juni i Informationssamlingen, Kuskevej 1, 4760 Vordingborg.

For mere information scan qr-koden eller kontakt Søren Knudsen, sknu@pha.dk



Tilmeld dig på www.book2learn.dk

Pædagogisk udeskoledag i Absalon på Boserup Naturcenter

Deltag i årets pædagogiske udeskoledag og bliv inspireret til at tage dine elever med ud i naturen.

Dyk ned i fagfagligheden i udeskole i bl.a.:

Sprog, matematik, dansk mm.

Eller bliv skarp på udeskolepædagogik: klasserumsledelse i udeskolen, hulebyg, krible/krable for de helt små mm.

Brug uderummet i undervisningen – børnene har godt af det og lærer mere i det meget store klasseværelse...

Se det spændende program på kursusnr.: R22-151



Håndværk og design

V22-303

Dato: 08.08.22

09.08.22

10.08.22

11.08.22

12.08.22

15.08.22

16.08.22

17.08.22

18.08.22

19.08.22

Tid: 9.00-15.00

Varighed: 60 timer

Frist: 13.06.2022

Pris: 16260 kr. + moms

Maskinsikkerhedskursus i håndværk og design

HD-lærere eller kommende HD-lærere.

Uanset om du er ny HD-lærer, som skal kende de grundlæggende sikkerhedsregler på elev- og lærermaskiner, eller en rutineret HD-lærer, som gerne vil have genopfrisket sikkerhedsundervisningen i din undervisning, så er dette kursus et must for dig!

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Vordingborg, Kuskevej 1B, 4760 Vordingborg

Underviser: Bo Ditlev Pedersen, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

V23-301

Dato: 09.01.23

10.01.23

11.01.23

12.01.23

13.01.23

16.01.23

17.01.23

18.01.23

19.01.23

20.01.23

Tid: 9.00-15.00

Varighed: 60 timer

Frist: 21.11.22

Pris: 16260 kr. + moms



Tilmeld dig på www.book2learn.dk

Håndværk og design

V22-011

Dato: 01.08.22
02.08.22
Tid: 9.00-15.00
Varighed: 12 timer
Frist: 27.06.22
Pris: 2575 kr.

Håndværk og design i indskolingen

HD-lærere i 3. klasse.

Skal du være den nye indskolingslærer i håndværk og design? Hvis ja, så skal du have inspiration til, hvordan du introducerer et nyt fag for eleverne i 3. klasse. Kurset er en vekselvirkning mellem teoretiske oplæg og praktisk afprøvning af idéer og refleksion til HD-undervisning i indskolingen.

Vi kommer ind på:

- Elevernes motorik og sikkerhed i værkstedet
- Progressionsplan for HD-undervisningen
- Eksempler på undervisningsforløb i både hårde og bløde materialer.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Vordingborg, Kuskevej 1B, 4760 Vordingborg

Undervisere: Mette Bech, pædagogisk konsulent, CFU Absalon og Bo Ditlev Pedersen, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

V22-012

Dato: 20.09.22
21.09.22
Tid: 9.00-15.00
Varighed: 12 timer
Frist: 16.08.22
Pris: 2575 kr.

Håndværk og design på mellemtrinnet

HD-lærere på 4.-6. klassetrin.

Er du klar til at undervise med fordybelse i håndværket og på en kreativ og innovativ form? På mellemtrinnet skal håndværk og design for alvor folde sig ud hos eleverne, og derfor kan du blive klædt godt på med dette kursus.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Vordingborg, Kuskevej 1B, 4760 Vordingborg

Undervisere: Mette Bech, pædagogisk konsulent, CFU Absalon og Bo Ditlev Pedersen, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

V22-013

Dato: 04.08.22
05.08.22
Tid: 9.00-15.00
Varighed: 12 timer
Frist: 27.06.22
Pris: 2575 kr.

Håndværk og design i udskolingen

HD-lærere på 7.-8. klassetrin.

Er du klar til at føre dine valgsfagselever i håndværk og design i 2023? Hvis nej, så er dette kursus et godt udgangspunkt for din undervisning. Med dette kursus kommer du rundt om det, du bør vide om prøven i håndværk og design.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Vordingborg, Kuskevej 1B, 4760 Vordingborg

Undervisere: Mette Bech, pædagogisk konsulent, CFU Absalon og Bo Ditlev Pedersen, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

Idræt

V22-024

Dato: 19.08.22

Tid: 9.00-15.00

Varighed: 6 timer

Frist: 01.07.22

Pris: 1290 kr.

Træningsfysiologi og anatomi i din idrætsundervisning

Kurset henvender sig til idrætslærere i grundskolen.

Hvordan kan du arbejde med træningsfysiologi og anatomi med dine elever og udvikle deres viden omkring egen krop? Du vil på kurset få gennemgået træningsfysiologi og anatomi og selv være med til at afprøve forskellige tilgange til at arbejde med at omsætte viden gennem øvelser i fysiske aktiviteter. Samt hvordan du kan inddrage træningsfysiologi og anatomi, når du fx arbejder tematiseret i din idrætsundervisning.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Vordingborg, Kuskevej 1B, 4760 Vordingborg

Underviser: Mikkel Rygaard Pedersen, pædagogisk konsulent, CFU Absalon



Tilmeld dig på www.book2learn.dk

Innovation og entreprenørskab

R22-121

Dato: 14.12.22
Tid: 9.00-15.00
Varighed: 6 timer
Frist: 09.11.22
Pris: 1290 kr.

Innovation i udskolingen

Lærere, som underviser på 7.-9. klassetrin.
Husker du at få innovation og entreprenørskab, som er obligatorisk i alle fag, med i din daglige undervisning? I udskolingen kan innovation bruges styrke elevernes faglighed og motivation, og derfor kan du blive klædt godt på med dette kursus til at gøre din undervisning anderledes og spændende for eleverne.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde
Underviser: Bo Ditlev Pedersen, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

S22-215

Dato: 30.11.22
Tid: 9.00-15.00
Varighed: 6 timer
Frist: 26.10.22
Pris: 1290 kr.

Innovation i indskolingen

Husker du at inddrage legen og vildskaben i din undervisning? Set ud fra en kognitiv vinkel, så er det i indskolingsalderen, at eleverne er mest åbne for leg og kreative læringsformer. Det kan du som lærer anvende som springbræt for at øge elevernes faglighed gennem innovative læringsprocesser. På kurset får du inspiration og viden om, hvordan du igangsætter og faciliterer de innovative læringsprocesser hos eleverne i indskolingen.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Slagelse, Sdr. Stationsvej 30, 4200 Slagelse
Underviser: Bo Ditlev Pedersen, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

V22-014

Dato: 07.12.22
Tid: 9.00-15.00
Varighed: 6 timer
Frist: 02.11.22
Pris: 1290 kr.

Innovation på mellemtrinnet

Lærere, som underviser 4.-6. klassetrin.
Husker du at få innovation og entreprenørskab, som er obligatorisk i alle fag, med i din daglige undervisning? Eleverne på mellemtrinnet er nået til et punkt i deres faglige udvikling, hvor de anvender de tidligere lærte fagligheder med at kunne anvende disse i kreative opgaver eller projekter. På kurset får du inspiration og viden om, hvordan du igangsætter og faciliterer de innovative læringsprocesser hos eleverne.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Vordingborg, Kuskevej 1B, 4760 Vordingborg
Underviser: Bo Ditlev Pedersen, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

V22-018

Dato: 15.09.22
16.09.22
Tid: 9.00-15.00
Varighed: 12 timer
Frist: 11.08.22
Pris: 2575 kr.

Bæredygtighed og innovation – i madkundskab

På kurset skal vi arbejde ud fra en bred forståelse af klima, fødevarer og bæredygtighed og inspirere til at udvikle gode undervisningsidéer til arbejdet med klima- og fødevarerproblematikker. Kurset vil være en blanding af teoretiske oplæg, gruppedrøftelser og naturligvis praktisk madlavning, hvor idéer og teori omsættes til konkrete og spiselige eksempler.

Skab håb for dine elevers viden og handlemuligheder i at kunne handle bæredygtigt i deres hverdag. Dette kræver, at eleverne skal anvende deres kreative og innovative evner i at skabe en mere bæredygtig hverdag.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Vordingborg, Kuskevej 1B, 4760 Vordingborg
Undervisere: Bo Ditlev Pedersen, pædagogisk konsulent, CFU Absalon og Susanne Tønneskov, lektor, læreruddannelsen

Innovation og entreprenørskab

R22-134

Dato: 02.11.22

01.11.22

Tid: 9.00-15.00

Varighed: 12 timer

Frist: 26.10.22

Pris: 2575 kr.

Bæredygtighed og innovation - i samfundsfag

Lærere, som underviser i samfundsfag.

Nutidens klimaforandringer kan medvirke til en søgen hos eleverne om, hvad der er fakta eller politik i miljøpolitikken, og derfor skal du som lærer undervise eleverne i, hvilke udfordringer og muligheder der er i miljøpolitikken.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde

Undervisere: Karina Bruun Houg, pædagogisk konsulent, CFU Absalon, Daniel Ingvorsen, adjunkt, læreruddannelsen og Bo Ditlev Pedersen, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

It og medier

R22-148

Dato: 08.09.22

Tid: 9.00-15.00

Varighed: 6 timer

Frist: 16.08.22

Pris: 1290 kr.

Podcast - lyden fra skolen

Kurset henvender sig til alle faggrupper og er relevant for både mellemtrin og udskoling. Bliv skarp på at bruge podcast-produktion i din undervisning. Med podcast kan du arbejde med mundtlighed, medier og fagligt indhold i en motiverende og lærende kontekst.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde

Underviser: Kristian Neubert Hjuler, pædagogisk konsulent, CFU Absalon og Søren Bøgh Knudsen, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

R22-145

Dato: 23.08.22

Tid: 9.00-15.00

Varighed: 6 timer

Frist: 01.08.22

Gratis micro:bit-kursus - Super Break-out Taskforce

Dette kursus henvender sig til lærere, som er nysgerrige på, hvordan de kan anvende micro:bit'en til at skabe fysiske break-out-rum. Kurset henvender sig til lærere, som er let øvede/øvede med micro:bit'en.

Hvordan kan man bruge micro:bit'en til at få eleverne til at skabe sjove, kreative og udfordrende fysiske break-out-rum?

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde

Undervisere: Tom Stub Christiansen, pædagogisk konsulent, CFU Absalon og Kristian Neubert Hjuler, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

Kulturfag

S22-227

Dato: 07.12.22
Tid: 13.00-16.00
Varighed: 3 timer
Frist: 03.11.22
Pris: 660 kr.

Bliv klar til prøven i historie, samfundsfag og kristendoms-kundskab

Kurset henvender sig til undervisere i grundskolen og lærerstuderende med fagene historie, samfundsfag og kristendoms-kundskab. Kurset er primært for dig, der enten er ny eller mindre erfaren med at afholde prøve i kulturfag.

Vi stiller skarpt på prøvens formelle krav og retningslinjer, men peger også på, hvordan en mere problemorienteret og undersøgende undervisningsform understøtter prøveforløbet samt fagenes læreplaner.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Slagelse, Sdr. Stationsvej 30, 4200 Slagelse
Underviser: Karina Bruun Houg, pædagogisk konsulent, CFU Absalon



R22-142

Dato: 27.10.22
Tid: 9.00-16.00
Varighed: 7 timer
Frist: 22.09.22

Historielærernes dag 2022

Undervisere i grundskolen og lærerstuderende med undervisningsfaget historie på mellemtrinnet og i udskoling.

Program er under udarbejdelse, men sæt allerede nu kryds i kalenderen og hold øje med det endelige program på phabsalon.dk/cfu og i CFU's nyhedsmail, som du kan tilmelde dig på phabsalon.dk/cfu/nyhedsmail.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde

KONFERENC
EFTERÅR
2022

Læringscenter

R22-117

Dato: 31.08.22
Tid: 9.00-16.00
Varighed: 7 timer
Frist: 27.07.22

Læringscenterets dag 2022

Temaet for konferencen bliver den nye bekendtgørelse om folkeskolens pædagogiske læringscentre.

Konferencen er under udarbejdelse og prisfastsættes senere. Sæt allerede nu kryds i kalenderen og hold øje med det endelige program på phabsalon.dk/cfu og i CFU's nyhedsmail, som du kan tilmelde dig på phabsalon.dk/cfu/nyhedsmail.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde

KONFERENC
EFTERÅR
2022

Matematik

R23-401

Dato: 23.01.23
24.01.23
25.01.23
26.01.23
27.01.23
Tid: 9.00-15.00
Varighed: 30 timer
Frist: 28.11.22
Pris: 8150 kr. + moms

Elever i matematikvanskeligheder

Matematikundervisere i grundskolen.

Kom godt på vej til at finde rundt om elevers matematikvanskeligheder og misopfattelser. Forstå dem og bliv inspireret til, hvad du kan stille op i den daglige undervisning.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde

Undervisere: Mette Strandgård Christensen, lektor, læreruddannelsen og Bent Lindhardt, lektor

S22-220

Dato: 20.09.22
Tid: 9.00-15.00
Varighed: 6 timer
Frist: 19.08.22
Pris: 1965 kr.

Algebra - om den generelle og abstrakte matematik

Målgruppen er alle undervisere i matematik fra indskoling til udskoling.

Algebra er svært, det kan alle blive enige om. Men det er også vigtigt! Algebraisk tænkning er det, at vi prøver at finde systemer og mønstre og prøver at finde og udtrykke generelle sammenhænge i matematikken. Hvordan kan vi arbejde med algebra fra skolestart og op, på en måde så alle elever tager algebraen til sig som et redskab, de kan bruge, og ikke som en samling uforståelige, skrækindjagende regler?

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Slagelse, Sdr. Stationsvej 30, 4200 Slagelse
Underviser: Pernille Pind

S22-219

Dato: 23.08.22
Tid: 9.00-15.00
Varighed: 6 timer
Frist: 01.07.22
Pris: 1290 kr.

10 gode aktiviteter til undersøgende undervisning

Matematikundervisere på mellemtrinnet og i udskoling, der savner gode aktiviteter til den undersøgende matematikundervisning.

På kurset bliver du præsenteret for 10 sjove, udfordrende og engagerende aktiviteter til at arbejde undersøgende i matematik. Der vil være små hurtige aktiviteter og mere dybdegående undersøgelser, der på skift inddrager indhold fra tal/algebra, geometri og statistik/sandsynlighed med og uden brug af it-værktøjer. Vi vil desuden på kurset tale kort om, hvad der kendetegner undersøgende matematikundervisning.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Slagelse, Sdr. Stationsvej 30, 4200 Slagelse
Undervisere: Stine Dunkan Gents, lektor, læreruddannelsen og Lars Busch Johnsen, lektor, læreruddannelsen

Matematik

R22-147

Dato: 06.09.22
Tid: 13.00-16.00
Varighed: 3 timer
Frist: 02.08.22
Pris: 660 kr.

GeoGebra for begyndere

Undervisere i matematik på 5. til 10. klassetrin.
Kom godt i gang med at bruge GeoGebra i din matematikundervisning. GeoGebra bruges efterhånden på alle niveauer i grundskolen. Dette kursus er til dig, der endnu ikke er kommet i gang. Kurset er en kombination af et teknikkursus og et didaktisk kursus.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde

Underviser: Tom Stub Christiansen, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

R22-149

Dato: 10.11.22
Tid: 13.00-16.00
Varighed: 3 timer
Frist: 06.10.22
Pris: 660 kr.

Kom videre med GeoGebra

Undervisere i matematik - mellemtrin og udskoling.
GeoGebra bruges efterhånden på alle niveauer i grundskolen. Er du allerede i gang med at bruge programmet, men kunne tænke dig at blive skubbet lidt videre? Her vil du få inspiration til dit videre arbejde med GeoGebra i undervisningen.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde

Underviser: Tom Stub Christiansen, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

R22-150

Dato: 22.11.22
Tid: 9.00-15.00
Varighed: 6 timer
Frist: 24.10.22
Pris: 1290 kr.

CAS-værktøj i matematikundervisningen

Lærere på mellemtrinnet og i udskoling, der gerne vil hente inspiration til arbejdet med CAS-værktøjer.

Hvordan kan CAS-værktøjer understøtte elevernes arbejde med modellering og problemløsning i matematik? Hvordan kan de anvendes i prøvesituationen? Dette vil blive berørt og diskuteret på kurset.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde

Underviser: Tom Stub Christiansen, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

Musik

R22-115

Dato: 10.11.22

Tid: 8.00-16.00

Varighed: 8 timer

Frist: 06.10.22

Musikfagets dag 2022

Konferencen er under udarbejdelse og prisfastsættes senere. Sæt allerede nu kryds i kalenderen og hold øje med det endelige program på phabsalon.dk/cfu og i CFU's nyhedsmail, som du kan tilmelde dig på phabsalon.dk/cfu/nyhedsmail.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde

**KONFE
RENCE
EFTERÅR
2022**



Tilmeld dig CFU's nyhedsmail

Få nyt om læremidler og inspiration til dit fag lige i indbakken!

Indholdet kan være nye læremidler, artikler, kurser og andre relevante nyheder.

Tilmeld dig på phabsalon.dk/cfu/nyhedsmail



Tilmeld dig på www.book2learn.dk

Naturfag

R22-152

Dato: 30.08.22

Frist: 02.08.22

K22-801

Dato: 01.09.22

Frist: 02.08.22

S22-229

Dato: 08.09.22

Frist: 08.08.22

Tid: 14.00-17.00

Varighed: 3 timer

Pris: 660 kr.

Naturfagsprøven

Undervisere i naturfagene i udskolingen.

Den hurtige Tour de Naturfagsprøve for dig, der for første gang skal have elever op til naturfagsprøven, eller dig, der bare trænger til en opfrisker. Få styr på problemstillinger, arbejdsspørgsmål og formalia omkring prøven, samt hvordan du vurderer elevernes naturfaglige kompetencer ud fra konkrete videoklip fra prøvesituationer.

Sted: R22-152 - Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde

Sted: K22-801 - Professionshøjskolen Absalon, Campus Kalundborg 4, 4400 Kalundborg

Sted: S22-229 - Professionshøjskolen Absalon, Campus Slagelse, Sdr. Stationsvej 30, 4200 Slagelse

Underviser: Mikael Scheby, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

Pædagogområdet

R22-113

Dato: 28.09.22

Tid: 17.00-20.00

Varighed: 3 timer

Frist: 31.08.22

Mini Pædagogkonference 2022

Konferencen er under udarbejdelse og prisfastsættes senere. Sæt allerede nu kryds i kalenderen og hold øje med det endelige program på phabsalon.dk/cfu og i CFU's nyhedsmail, som du kan tilmelde dig på phabsalon.dk/cfu/nyhedsmail.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde

KONFERENCE

EFTERÅR
2022

Sprog

S22-218

Dato: 15.09.22
12.10.22
Tid: 9.00-15.00
Varighed: 12 timer
Frist: 11.08.22
Pris: 2675 kr.

To hele dage med fokus på engelsk indskoling 2

Lærere, der underviser i engelsk i indskolingen (1.-2. klasse).
This 2-day course gives teachers practical and fun activities, including games, daily routines and classroom management, songs, and roleplay, so that the students will play their way to absorbing English. Focus will also be on authentic English and working with vocabulary.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Slagelse, Sdr. Stationsvej 30, 4200 Slagelse
Underviser: Dag 1 den 15.9 er underviseren Sarah Nakel, lærer og kursusunderviser
Dag 2 den 12.10 er underviseren Louise Tollan, lærer og forfatter

R22-137

Dato: 17.11.22
Tid: 9.00-15.00
Varighed: 6 timer
Frist: 13.10.22
Pris: 1290 kr.

Fod på prøverne

Lærere, der underviser i fremmedsprog i 7.-10. klasse.
Er du usikker på afviklingen af årets prøver i fremmedsprog? Trænger du til en grundig indføring i prøveformen og dens formalia, og mangler du inspiration til din undervisning? Så er dette kursus netop for dig.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde
Undervisere: Marianne Kastbjerg Hubert, pædagogisk konsulent, CFU Absalon og Ulla Krogsgaard, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

VT22-301

Dato: 08.12.22
Tid: 14.00-16.00
Varighed: 2 timer
Frist: 07.11.22
Pris: 440 kr.

Webinar: Bliv opdateret på prøverne i fremmedsprog

Undervisere i fremmedsprog i udskolingen.
Har du brug for en opdatering på nyhederne i årets FP9/FP10 og lidt inspiration til din undervisning, er dette webinar netop for dig.

Sted: Virtuelt
Underviser: Marianne Kastbjerg Hubert, pædagogisk konsulent, CFU Absalon og Ulla Krogsgaard, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

V22-020

Dato: 20.09.22
Tid: 9.00-15.00
Varighed: 6 timer
Frist: 16.08.22
Pris: 1290 kr.

We gotta talk about writing

Lærere, der underviser i engelsk på mellemtrin og i udskoling.
Integrerer du meningsfuldt skriftligt arbejde i din daglige undervisning? Er skriftligt arbejde udfordrende for en del af dine elever? Trænger du til en saltvandsindsprøjtning mht. til at lade dine elever arbejde med genre, struktur og relevant ordforråd i skriftlig kommunikation? Så er dette kursus en mulighed for at blive opdateret på et bud på en skriveidaktik i engelsk.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Vordingborg, Kuskevej 1B, 4760 Vordingborg
Underviser: Ulla Krogsgaard, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

Sprog

S22-210

Dato: 01.11.22

Tid: 9.00-15.00

Varighed: 6 timer

Frist: 27.09.22

Pris: 1290 kr.

Schreib mal was! Schreiben lernen im Deutschunterricht

Tysklærere i 5.-10. klasse.

På dette kursus får du idéer til, hvordan du kan arbejde med skriftlighed på en nem og motiverende måde, så eleverne får lyst til at deltage. Enkeltheden i skriftligheden giver eleverne lyst til at bruge hovedet og det, de har lært, inden de hopper på Google eller andre internettjenester. Du kommer til at arbejde med skriftlighed til interview, teater, små film og små projekter med fokus på skriveprocessen.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Slagelse, Sdr. Stationsvej 30, 4200 Slagelse
Underviser: Kim Østerskov Andersen

R22-118

Dato: 08.09.22

29.09.22

Tid: 13.00-16.00

Varighed: 6 timer

Frist: 04.08.22

Pris: 1290 kr.

Tysk er f..... sjovt – om mundtlighed i tyskundervisningen

Tysklærere i 4. til 10. klasse.

Mange tysklærere er frustrerede over, at deres elever ikke taler nok tysk i undervisningen, men det behøver ikke være svært at få eleverne til at sige en masse på tysk. På kurset gennemgår vi, hvordan man kan tilrettelægge en sjov, relevant og interessant kommunikativ tyskundervisning, der i den grad gør eleverne talelystne.

Kurset er praksisnært, men baseret på forskning i ordforråd og mundtlighed. Du får masser af øvelser, som du kan tage med hjem og bruge direkte i din egen undervisning. Du lærer også, hvordan du selv nemt og hurtigt kan designe egne øvelser, som passer lige præcis til din undervisning og dine elever.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde
Underviser: Laila Breilø, lærer og forfatter til undervisningsmaterialer



Glæd dig til kurser og konferencer i foråret 2023

Vi er allerede i gang med at planlægge spændende og fagligt relevante kurser til foråret 2023.

Du kan læse om dem i vores næste kursusmagasin, som udkommer i efteråret 2022, og på phabsalon.dk/cfu/kurser-og-konferencer.

Kursusnr.	Titel	Sted	Startdato	Fagområde
R23-102	Konferencen Børnehaveklasseleder 2023	Roskilde	11.05.2023	Børnehaveklasse
R23-100	Ordblindekonference 2023	Roskilde	26.01.2023	Dansk
R23-105	Prøverne i dansk - og et drys inspiration til din årsplan	Roskilde	19.01.2023	Dansk
V23-005	Prøverne i dansk - og et drys inspiration til din årsplan	Vordingborg	18.01.2023	Dansk
R23-103	Fokus på flersprogede elever - konference 2023	Roskilde	02.03.2023	Dansk som andetsprog
S23-204	AKT-konference 2023	Slagelse	15.03.2023	Didaktik og pædagogik
V23-001	Bæredygtighed og innovation - i håndværk og design	Vordingborg	30.03.2023	Håndværk og design
V23-004	Når du vil mere med 3D-print og lasercut - CAD Onshape	Vordingborg	09.01.2023	It og medier
V23-002	Hvad kan den nationale tal- og algebrastrategi betyde for matematikundervisningen på 1.-6. klassetrin?	Vordingborg	26.01.2023	Matematik
R23-104	Hvad kan den nationale tal- og algebrastrategi betyde for matematikundervisningen på 5.-10. klassetrin?	Roskilde	09.02.2023	Matematik
R23-108	Hvad er din strategi?	Roskilde	16.05.2023	Matematik
S23-201	Gør dine elever klar til den skriftlige prøve i matematik	Slagelse	28.02.2023	Matematik
S23-205	Matematik i marts 2023	Slagelse	30.03.2023	Matematik
R23-101	Samfundsfagslærernes dag 2023	Roskilde	22.03.2023	Samfundsfag
R23-106	Sproglærernes dag 2023	Roskilde	23.03.2023	Sprog
R23-107	Podcast i fremmedsprog	Roskilde	18.04.2023	Sprog
S23-202	Inspiration til at arbejde med venskabsklasser på tysk - hvornår og hvordan giver det mening?	Slagelse	06.02.2023	Sprog
S23-203	Spil som metode i engelskundervisningen	Slagelse	12.01.2023	Sprog

Enkelte kurser kan løbe over flere datoer. I listen er kun oplyst startdato. Se nærmere på phabsalon.dk/cfu/kurser-og-konferencer.



Klar til årets prøver? - med CFU's virtuelle prøvekurser

Hvert år kommer der nye prøvevejledninger i folkeskolens fagrække. Det er derfor vigtigt, at lærere og fagteams får mulighed for at opdatere sig på nyhederne og diskutere fortolkningen af dem med en fagspecialist ved hånden.

I CFU har vi derfor udviklet en række online prøvekurser, som gør jer helt klar til at håndtere egne prøver og censorater med ro i maven.

Gennem videoer, konkrete eksempler, øvelser, diskussionsoplæg og praktiske ressourcer bliver I guidet klar til prøvestart.

Er der brug for det, kan I altid tage kontakt til jeres fagkonsulent og få vejledning til, hvordan prøvekurset bedst sættes i scene.

Der er både mulighed for at tilmelde enkelte lærere, hele skoler eller kommuner.

Fordele ved de online prøvekurser

Opdateret faglighed

Alle lærere bliver opdateret på den nyeste prøvevejledning i faget.

Fleksibilitet

I har adgang til kurserne fra januar til juli og kan tilgå dem, når I har tid. Nye lærere kan genbesøge kurserne så ofte, der er brug for det. Garvede lærere kan koncentrere sig om de nyeste ændringer.

Fællesskab

Kurserne kan bruges af den enkelte lærer eller i fællesskab i fagteamregi.

Praksisnærhed

Kurserne er fagpraktiske med forslag til konkret undervisning og gode læremidler.

Vejledning

I kan altid kontakte jeres CFU-konsulent for yderligere afklaring og vejledning.

Start allerede i dag

Du kan komme på virtuelt prøvekursus i dansk, matematik, engelsk, tysk og naturfag.

Disse prøvekurser er på vej:

Idræt, kulturfagene, billedkunst, håndværk, design og madkundskab.

Har I lyst til at høre mere, så kontakt:

Elsebeth Sørensen CFU-leder, eso@pha.dk, 72481957 eller

Mette Bechmann Westergaard, pædagogisk konsulent, meew@pha.dk, 72481971

Læs mere på cfuonline.pha.dk.

SkoleTube

- skolernes digitale værktøjskasse

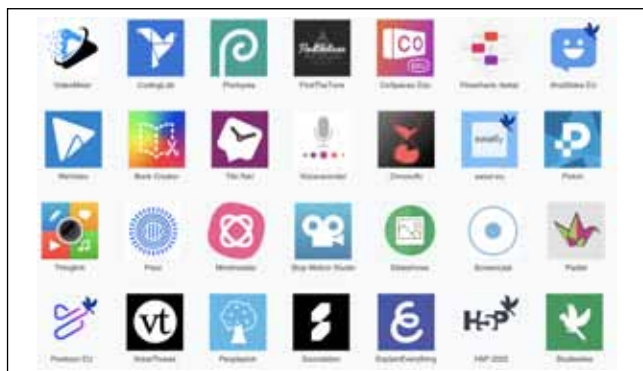
af Helle Damgaard Melin, CFU-konsulent

SkoleTube er kort fortalt en platform, hvor elever og lærere via Unilogin kan fremstille, uploade og dele deres video- og medieproduktioner i beskyttede mediekkanaler.

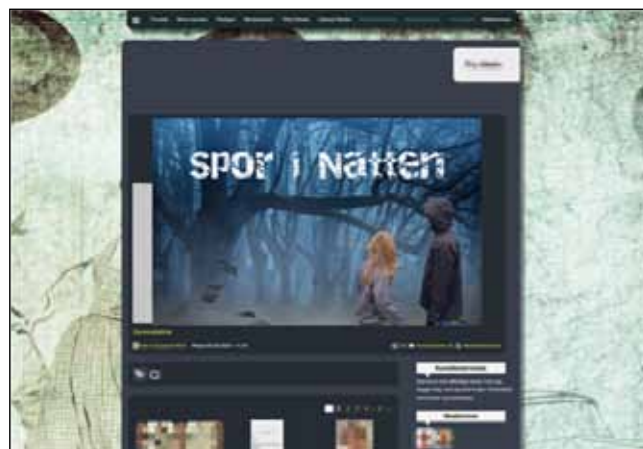
Med SkoleTubes værktøjskasse kan eleverne arbejde med alt fra filmproduktion til programmering af spil og lydproduktioner.

SkoleTube er opbygget af tre hoveddele:

Digitale produktionsværktøjer – som du og dine elever nemt kan bruge i undervisningen.



Kanaler – hvor eleverne nemt og sikkert kan lægge deres produktioner og dele dem med deres lærere og klassekammerater.



SkoleTubeguide – som består af to dele: Videovejledninger med hjælp til de digitale værktøjer og inspiration til didaktiske forløb med anvendelse af værktøjerne.



3 digitale produktionsværktøjer fra SkoleTube

På SkoleTube findes et væld af digitale produktionsværktøjer. Måske kender og bruger du allerede en del af dem, men kender du disse?



AhaSlides

AhaSlides er interaktive slide-shows, hvor du som underviser kan interagere med dine elever via spørgsmål. Du kan stille mange forskellige spørgsmålstyper; ord-skyer, multiple choice, brainstorm, "open ended" spørgsmål, vælg et billede, spørgsmål-svar og meget andet.



Værktøjet kan blandt andet bruges til at starte konstruktive diskussioner og dialoger med eleverne.



CoSpaces EDU

Værktøjet CoSpaces giver elever og lærere adgang til et fælles univers, hvor de kan samarbejde om at skabe kreative universer ved hjælp af blokprogrammering. Det er ikke fastlagt på forhånd, hvad du skal skabe, men der er mulighed for at lave alt fra visuelle fortællinger til interaktive spil og

digitale museumsrundvisninger.

Efterfølgende kan disse verdener eller scener fremvises enten via VR-briller eller direkte på en skærm. På den måde er CoSpaces en del af en ny generation af produktionsværktøj, som integrerer VR (Virtual Reality) og AR (Augmented Reality) som en mulighed.



CodingLab

CodingLab er et blokprogrammeringsværktøj, hvor eleverne kan lave digitale historier, interaktive billeder, computerspil og meget andet - på samme måde, som du måske kender det fra Scratch. Ja, faktisk kan du stort set det samme som i Scratch, men med CodingLab kan eleverne arbejde

bag et Unilogin. Deres produktioner kan deles på klassens kanaler, og de kan også arbejde med at remixe designs lavet af fx læreren.



Så kom dog ud... ikke kun i natur/teknologi

Af Mikael Scheby
CFU-konsulent, mks@pha.dk

Årstiderne er fascinerende, og vi har hele 4 af dem i Danmark, hver med deres charmerende egenskaber, selvom mange vil hævde, at vi efterhånden har mistet vinteren til fordel for et meget langt efterår. Foråret er der dog ikke "pillet ved" - det kommer hvert år, nogle år tidligere end andre, og vi kender alle sammen de første spæde forårsbudere som erantis og vintergækker, som faktisk allerede dukker frem, mens det stadig er vinter. Anemoner er dog et sikkert tegn på foråret og ser fantastiske ud, når skovens bund er dækket af netop anemoner i april, inden bøgen springer ud og dækker for lyset til skovbunden. Tag på matematik-anemone-tur i skoven i indskolingen og lad eleverne bruge alle sanser, når de undersøger anemoner og arealer i skoven med Skoven-i-skolen.dk (kortlink.dk/2enyn).



Når I nu alligevel er i skoven, kan I jo se, om I kan finde nogle nye små fine brændenælder. Husk handsker og pluk en pose små brændenælder (kun de øverste topblade), som faktisk også er ret sunde at spise. Når I er tilbage på skolen, kan I fx bruge dem til at lave brændenældepandekager med, se opskrift her fra Skoven-i-skolen (kortlink.dk/2enyr).

På tur i solsystemet - eller rundt på skolen på mellemtrinnet. Vores nærmeste nabo i solsystemet - Mars - er ikke nærmere, end at det tager flere år at rejse ud til planeten. Vores solsystem ligger et fredeligt sted i udkanten af galaksen Mælkevejen ca. 30.000 lysår fra centrum, og vores lokale galakse Mælkevejen ligger kun 2,5 millioner lysår fra den nærmeste nabo Andromeda-galaksen.

Giv eleverne en fornemmelse af, hvor stort vores solsystem egentlig er, og hvor store afstande der er bare inden for vores eget solsystem. Der er rigtigt meget matematik i at lave sin egen planetsti i lokalområdet - hvor store skal planeterne være, og hvor stor afstand skal der være imellem dem? Det er bare nogle af spørgsmålene, som man helt automatisk skal forholde sig til, og det giver mening at lave kropsbaseret læring, hvor man rent faktisk selv skal gå afstanden fra Jorden til Jupiter og så får den oplevelse, at selvom man måske har gået adskillige hundrede meter, så er Jupiter stadig meget lille. Det er en læring, som man ikke får ved at sidde i klassen ved sit bord og kigge på en skærm! Tag evt. udgangspunkt i dette forløb fra naturteknologi.dk (kortlink.dk/2ep2u). Hvis skolen ligger i nærheden af en af de mange planetstier i Danmark, kan man også tage på udflygt til den og gå hele vejen fra solen og ud til den yderste planet

knologi

Neptun (find oversigten over planetstier her: kortlink.dk/2ep35). Eleverne kan evt. også vælge hver deres planet og præsentere den enten i klassen eller ude på planetstien. På mitCFU.dk kan du finde en nyere tv-serie om planeterne i solsystemet (kortlink.dk/2ep3b).

I fysik er det oplagt at tage den mere klassiske fysik med udenfor. Mål fx, hvor effektive dine gear på cyklen er ved at påvirke pedalerne med en ensartet kraft.

Prøv fx at teste, hvor effektive udvendige gear er i forhold til indvendige gear.

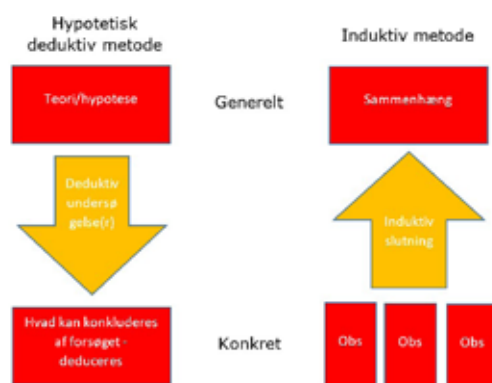


Påvirk pedalen med den samme kraft på fx 100 N (rød kraftpil). Find en metode til at måle, hvor stor en bagudrettet kraft (blå kraftpil) pedalkraften bliver omsat til. Mål forskellige gear på 3-4 forskellige cykler med både indvendige og

udvendige gear. Hvilken geartype tror du, er mest effektiv? Hvorfor?

Når man arbejder med en undersøgelsesbaseret tilgang til undervisningen, benytter man enten den induktive eller deduktive metode. Overvej, om denne aktivitet er induktiv eller deduktiv, og hvilke former for dataindsamling du gør brug af i den naturvidenskabelige metode (se klip fra Metodelab-modellen). Kommer du hele vejen rundt? Mere om det i næste nummer...

Der er masser af tilgange til undervisningen, som giver virkelig god mening at lave uden for klasseværelset – bare engang imellem. Så – kom nu ud i det kæmpe store klasseværelse med meget højt til loftet!



Makerspace på alle skolerne på Lolland

Af Kristian Neubert Hjuler og Søren Knudsen, CFU-konsulenter, Professionshøjskolen Absalon

Lolland sætter med makerspaces gang i den kreative, digitale designundervisning. Over de kommende år etableres der makerspaces på alle folkeskoler i kommunen. Indsatsen er støttet af Villum Fonden.

I Lolland Kommune er der fire folkeskoler og fire landsbyordninger. Landsbyordninger er skoler og dagtilbud under samme tag. Herudover etableres der makerspace på Campus Nakskov, som huser de erhvervsrettede uddannelser.

Projektet tager udgangspunkt i de enkelte skoler – deres etablering af makerspaces og ressource teams, som bliver klædt på til at arbejde med teknologierne og til at bringe dem pædagogisk og didaktisk i spil sammen med eleverne.

På Lolland skal der skabes en ny kultur for design- og projekt-baseret undervisning. Det vil tage udgangspunkt i anvendelse af digitale teknologier og udfordringsbaserede projekter. Det betyder, at eleverne arbejder med at løse udfordringer med teknologi. Det kunne eksempelvis være at arbejde med udfordringer omkring en mere klimavenlig skole eller med teknologi forhindre ens søskende i at stjæle ens slik. Essensen er, at eleverne arbejder i processer, hvor de udfordres til at vende og finde flere løsninger på en udfordring og gennem processen afprøver, reflekterer, tilretter, afprøver igen – og på den måde får en bevidsthed og en læring omkring teknologierne, målgrupperne, deres egen proces og ikke mindst det samarbejde, det kræver at løse udfordringen.

At arbejde på denne måde kalder på læringsmiljøer, der understøtter at arbejde i en proces, hvor der idéudvikles, skitseres, udvikles prototyper og afprøves. Det kræver adgang til teknologier og muligheden for at arbejde sammen. Lolland er i fuld gang med at etablere makerspaces på de tre første skoler i Søllested, Rødby og Maribo. De kommende år etableres der makerspaces på resten af skolerne på Lolland. Hver skole er med til selv at designe deres makerspace og vælge de teknologier og løsninger, der giver mening for dem i forhold til deres tilgang og elevgruppe. Nogle teknologier vælges i fællesskab for at skabe grundlag for bedre at kunne sparre på tværs, mens andre er helt individuelle. Ud over at makerspace bliver en fast del af elevernes skolehverdag, vil det også være muligt for fritids- og foreningslivet at bruge skolernes makerspaces. Det kan være en forening, der arbejder med modelbyggeri,

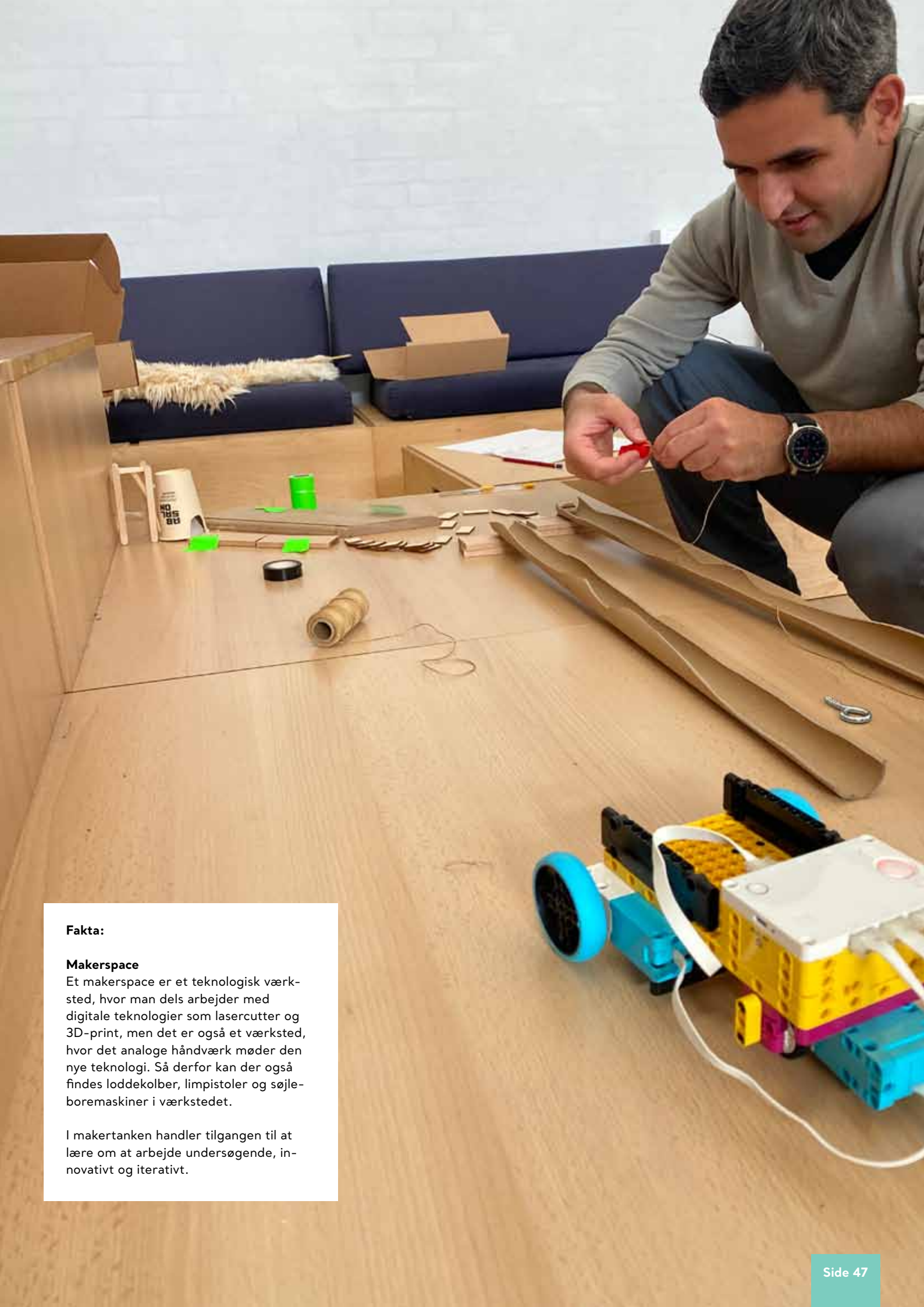
programmering, digitale billeder eller en opfinderklub, der kunne se muligheder i det digitale værksted.

Makerspace er et teknologisk værksted, der understøtter udviklingen af en lang række kompetencer, som er centrale i den måde, vi omgås og arbejder på. Det er bl.a. kreativ problem- og projektløsning, teknologisk handleevne, samarbejde og mere eller mindre indirekte en forståelse af vores samfund som et sted, hvor teknologi og teknologiske løsninger er overalt.

Den udvikling af tekniske kompetencer, pædagogik og didaktik, som et makerspace miljø lægger op til, kommer ikke af sig selv, men kræver en organisering på skolerne og et rum for lærerne til at blive endnu dygtigere. Skolerne har etableret hvert deres makerspace team, som skal brede arbejdet med makerspaces ud på skolerne og koble det til fagene. Skolerne og lærerne investerer tid i et længere kompetenceforløb, som er vekslen mellem kursus i teknologier, i inspiration til undervisningen, didaktiske tilgange og afprøvninger med elever med undersøgende undervisningsforløb med brug af nye teknologier. På Lolland arbejder disse ressource teams sammen på tværs af skolerne i et fagligt netværk for at blive inspireret af hinanden og klædt yderligere på til arbejdet.

På Lolland er de allerede gået i gang med at bygge og indrette, og derudover er de tre første skoler også i gang med deres kompetenceforløb, så de kan komme i gang, når de tre første makerspaces står klar denne sommer. Vi kommer til at følge udviklingen på Lolland og glæder os til at se, hvad det kommer til at betyde for eleverne og skolerne på Lolland.





Fakta:

Makerspace

Et makerspace er et teknologisk værksted, hvor man dels arbejder med digitale teknologier som lasercutter og 3D-print, men det er også et værksted, hvor det analoge håndværk møder den nye teknologi. Så derfor kan der også findes loddekolber, limpistoler og søjleboremaskiner i værkstedet.

I makertanken handler tilgangen til at lære om at arbejde undersøgende, innovativt og iterativt.



Podcast i historie

Hvorfor podcast som læremiddel i historie?

- 1) Alle elever uanset deres læsefærdigheder kan få gavn af at lytte til podcast. Det kan tilgås uafhængigt af tid og sted og kan, hvis det er nødvendigt, genhøres.
- 2) Der er også mulighed for flipped learning, hvor eleverne lytter til podcasten derhjemme inden lektionen, og dermed skabes der tid til mere dialogbaseret undervisning i klasselokalet (Larsen, 2020).
- 3) Der er mulighed for, at eleverne kan producere podcast. Eleverne agerer som producenter og øver sig i formidling af stoffet.
- 4) Sidst, men ikke mindst, kan arbejdet med podcast være med til at udvikle elevernes historiske bevidsthed og tænkning (Poulsen, 2015).

Podcast i historie

- hvad, hvordan og hvorfor?

Af Karina Bruun Houg, CFU-konsulent

Der produceres mange nye podcast til både børn og voksne. Historie er et af de mest udbredte indholdsområder på podcast-mediet (DR Medieforskning 2020). Mange lærere inddrager podcast som læremiddel i deres undervisning, også i historieundervisning. En af de mere populære podcast-serier til historieundervisningen er "Danmarkshistorie for børn" (Nationalmuseet). Der findes også flere podcast-serier, der formidler lokale steder og personer, fx "Bag om København" (Københavns Kommune) eller "Podcast om Danmark fortalt til børn" (GoLittles lydfortællinger).

Podcast som medie

Podcast er et medie bestående af forskellige genrer. Når der arbejdes med podcast i historieundervisningen, så er det vigtigt, ligesom med andre medier, at forholde sig til genren for at udvikle elevernes kildekritiske kompetence. Samtidig er et kendskab til de forskellige genrer en forudsætning, når eleverne selv skal producere podcast. De fleste historiepodcast er enten talepodcast eller historiefortællende podcast (Andersen 2021).

Talepodcast

Talepodcast er kendetegnet ved samtalen. To eller flere taler sammen om et eller flere emner, ofte faglige emner, fx en historisk person, sted eller begivenhed. Denne genre er ofte uden en masse klip og lyd. En talepodcast er ofte optaget i et lydstudie, men kan også være optaget på særlige lokationer (fx historiske steder).

Talepodcasten har forskellige undergenrer, alt efter formålet; læring, underholdning og journalistik. Den journalistiske genre kan minde om den historiefortællende genre.

Historiefortællende podcast

Historiefortællende podcast er kendetegnet ved fortællingen og strækker sig ofte over tid, fx fortællingen om en historisk begivenhed og dens aktører. Denne genre har ofte stemningsmusik og effektlyde. Fortællingerne kan være fiktive, faktuelle eller faktion (blanding af fakta og fiktion). I historieundervisningen skal en historisk fortælling være funderet på relevante og troværdige kilder (Pietras & Poulsen, 2016). Derfor er de sidste to genrer mest relevante i historieundervisningen.

I historiefaget er det udover genre, fortællestil og virkemidler også interessant at forholde sig til, hvilke kildetyper og perspektiver der inddrages i podcasten. Er der fx tale om erfaringskilder, ekspertkilder eller partskilder? Og hvilken betydning har det for forståelsen af den historiske person og begivenhed? Er der fokus på 'den store historie' (struktur) eller 'den lille historie' (aktør), eller giver podcasten mulighed for begge dele? Der findes flere podcast med fokus på 'den lille historie', hvor der inddrages personlige erindringer, fx erindringer fra en koncentrationslejr ("Radiofortællinger:

Tiden vi aldrig talte om", DR 2020) eller serien "Befrielsen", fx "Jødernes Flugt" (Børne- og Undervisningsministeriet 2020).

Podcast som læremiddel i historie

Historiefaget defineres ofte som et læsetungt fag, hvor grundbogen er det dominerende læremiddel (Historiefaget - en dokumentationsindsats, HistorieLab 2015).

Ved at inddrage podcast som læremiddel i historieundervisningen kan vi som historielærere understøtte folkeskolens formål om, at "... udvikle arbejdsmetoder og skabe rammer for oplevelse, fordybelse og virkelyst, så eleverne udvikler erkendelse og fantasi..." (folkeskolens formålsparagraf stk. 2), og dermed skabe en mere vedkommende og meningsfyldt historieundervisning (Pietras & Poulsen, 2016 s. 107).

De fleste podcast er semantiske læremidler, hvilket betyder, at de tilbyder et indhold til historieundervisningen, der ikke er didaktiseret. Det kræver derfor, at du som lærer overvejer, hvordan du vil inddrage podcast i undervisningen. Eleverne kan lytte til podcast, men de kan også selv producere podcast.

I historieundervisningen skal eleverne udvikle en række historiske kompetencer. Dette kan blandt andet gøres ved at arbejde undersøgende og problemorienteret med faget (faghæftet for historie 2019). Podcast som læremiddel kan understøtte en styrkelse af elevernes historiske kompetence.

Lytte til podcast

En podcast kan anvendes som en trigger til det historiefaglige emne/tema. En trigger skal kunne provokere, overraske eller fremhæve historiske dilemmaer. Podcasten som trigger kan 'sætte scenen' gennem lyd og tale og tage eleverne med på 'en rejse til fortiden', som fx lydfortællingen "Til tandlæge hos smeden i Middelalderen" (GoLittle), der begynder således:

(Kirkeklokker og en hest) ... "Kan du høre det? Og måske også lugte (snif, snif) det? Vi er ikke i nutidens Danmark. Vi er derimod rejst langt tilbage i tiden. Til Fortidsdanmark."

Når podcast anvendes som trigger, er det vigtigt, at der er fokus på at OPLEVE og LYTTE til podcasten, ikke analysere podcasten. Du skal som lærer derfor skabe nogle gode rammer - sluk lyset, luk øjnene og sæt jer evt. et sted, der passer til stemningen i podcasten. Eleverne kan også gå en tur, imens de lytter (enten hjemme eller på skolen).

Når eleverne lytter til forskellige historiepodcast, særligt den historiefortællende podcast, kan det styrke elevernes forståelse af sammenhænge i menneskers samfundsmæssige liv over en kortere eller længere periode. Her er der fokus på elevens narrative kompetence og evne til indlevelse.

Efter de har lyttet til podcasten, skal eleverne have mulighed for at sætte ord på deres tanker og nysgerrighed, gerne formuleret i en række spørgsmål, fx hvorfor var det smeden, som var tandlæge i middelalderen? Hvad lavede smeden ellers i middelalderen? Hvorfor hører vi kirkeklokker i baggrunden? osv. Fastholdelse af elevernes nysgerrighed understøtter elevernes undersøgelseskompetence.

Eleverne kan lytte til samme podcast igen, eller der kan vælges andre podcast, men nu med et mere analytisk øre (metodekompetence). Når eleverne nu lytter til podcasten, skal de kildekritisk forholde sig til podcastens kommunikationsforhold. Hvem har lavet podcasten og til hvem? Hvilke relevante og troværdige kilder er podcasten funderet på? Nævnes det i podcasten eller i "manchetten"?

Eleverne kan gennem dette arbejde tilegne sig fremgangsmåder til at analysere, karakterisere og vurdere forskellige typer af podcast (historiebrug). En podcast vil altid være et udtryk for historiebrug, og eleverne kan dermed forholde sig til podcastens formidlingsmæssige valg. De kan være nysgerrige på podcastens formål. Fremmer podcasten særlige interesser, fx politisk, eller er den mere informativ eller måske underholdende? De kan også forholde sig til podcastens valg af indhold. Er der særlige personer eller begivenheder, der er blevet udvalgt og fremhævet? Er der andre personer eller begivenheder, der er blevet fravalgt?

Producere podcast

Når eleverne er blevet fortrolige med mediet podcast og forskellige genretyper, så kan de producere deres egen podcast. Eleverne har nu mulighed for at arbejde undersøgende, fortolkende og historieskabende ved at producere deres egen podcast med historiefagligt indhold.

Der findes forskellige programmer på bl.a. SkoleTube til dette formål, fx WeVideo og Voice Over. Det er vigtigt, at eleverne som minimum har et kendskab til det program, der anvendes til produktionen fx fra andre fag.

I forbindelse med produktion af podcast skal du som lærer udarbejde en tydelig rammesætning, også kaldet en produktionsordre. En produktionsordre skal rammesætte både det tekniske, det historiefaglige indhold og kommunikationsforhold.

De fleste historiepodcast er enten talepodcast eller historiefortællende podcast (Andersen 2021).

Et eksempel på en produktionsordre

Lav en talepodcast, der er

- 7-10 min.
- Tager udgangspunkt i enten en person, en begivenhed, et sted eller en kilde fra den danske middelalder (år 1000-1500)
- Der SKAL bruges reallyd og effektlyd
- Der SKAL være mere end én scene, og scenerne skal bindes sammen
- Målgruppen er ca. 5.-6. klasse.

Prøven med selvvalgt problemstilling

I forbindelse med prøven i historie skal eleverne udarbejde et produkt, der formidler faglige pointer fra deres egen historieundersøgelse. Det er derfor vigtigt, at eleverne har kendskab til og erfaring med brug af forskellige kulturteknikker, fx podcastproduktion.

Samtidig understøtter arbejdet med podcast i historie folkeskolens tværgående tema med it og medier, især elevpositionerne "Eleven som analyserende bruger" og "Eleven som målrettet og kreativ producent".

Når eleverne både arbejder med egne og andres historiske fortællinger, så styrker det elevernes kompetencer til at arbejde med historiebrug med udgangspunkt i det dobbelte blik; analyserende historiebrug og kritisk historiebrug (Jensen, 2018).

Ressourcer

Andersen (2021): "Podcast i skolen" (kortlink.dk/2eqvw)

Jensen (2018): "6. classes arbejde med historiebrug" (kortlink.dk/2eqvy)

"Faghæftet for historie", Børne- og Undervisningsministeriet 2019 (kortlink.dk/2eqw2)

Kidde og Niegel: "Det private massemedie" (DR 2020) (kortlink.dk/2eqw4)

Kom godt i gang - inspiration

Padlet med inspiration til historie: kortlink.dk/2envg

Hjemmeside om podcast i skolen: podcastiskolen.dk

Et kursus eller et fagteam møde om podcast?

Kontakt: Karina Bruun Houg, kabh@pha.dk



Lyt med i vores podcast "Praksis"

Hør om makerspace, playful learning, gyserlæsehuler, projektbaseret læring, legende onlineundervisning og meget mere.

ind Praksis i din podcast-app eller på kortlink.dk/2dcck.

Kontakt:

Kristian Neubert Hjuler (krnh@pha.dk) eller
Søren Knudsen (sknu@pha.dk)



Opslagstavlen

B

D

N



Videnskabsår 2022_02

Videnskabsfilm fra Videnskabernes Selskab

Videnskabernes Selskab har i forbindelse med Videnskabsår22 produceret 8 film om videnskab, som har en længde på ca. 7 min., og som omhandler følgende emner:

- Verdens største magnet holder dig i live
- Den vanvittige forelskelse
- De uligevægtige teenagere
- Kan man dø af sorg?
- Smager kød bedre end grøntsager?
- Fremtidens smartphone - du bliver selv skærmen
- Fra blyantspids til bøjelig - fremtidens vidunderstof
- Teleportation - fremtidens transportmiddel?

Filmene ligger på youtube.com/c/Videnskabsår22

Stomp

Nu kan du låne et komplet sæt til stomp-aktiviteter i din musikundervisning. I sættet er der 15 koste, 15 rundstokke, 8 store farvede plastikskraldespande, 15 zinkspande samt 2 metodikbøger, så du hurtigt kan komme i gang. Bemærk, at køllerne skal du selv lave, men du finder en vejledning til dette på mitCFU.dk.

Lån stomp-sættet før din nabo: kortlink.dk/2equr



Videnskabsår 2022_01

2022 er af FN udnævnt til International Year of Basic Science for Sustainable Development (IYBSSD22), som er blevet til på foranledning af 100-året for Niels Bohrs Nobelpris i fysik i 1922. Den danske del af denne fejring af videnskab i 2022 bliver varetaget af Videnskabsår22.

Videnskabsår22 tager sit udgangspunkt i de visioner, Niels Bohr havde for fysikken, videnskab, globalt samarbejde og fredelig sameksistens, og fejrer både nysgerrighed og kreativ tankevirksomhed i Bohrs ånd.

Videnskabsår22 er et bidrag til opbyggelse af danskernes almindelse ved at bringe videnskab i øjenhøjde og ved at åbne for dialog og samtale på baggrund af forundring og nysgerrighed. Hans Kongelig Højhed Kronprins Frederik er protektor for projektet.

Videnskabsår22 har etableret en webside, en YouTube-kanal, Videns Port-app, podcasts og SoMe-platforme.

A

Benyt den lokale biograf som klasseværelse

- tag Med Skolen i Biografen!

Med Skolen i Biografens program for 2022/2023 byder traditionen tro på 10 film af høj kvalitet med undervisningsrelevant indhold – fem film og en kortfilmpakke til udskolingen i efteråret 2022 og fem film i foråret 2023.

Filmene har tilhørende undervisningsmateriale fra Det Danske Filminstitut, som du kan bruge både til forberedelse og i undervisningen, så dine elever får størst muligt udbytte af filmoplevelsen.

I 2022/2023 kan I glæde jer til:

Søstre – den sommer vi fandt vores superkræfter – 0.-1. klasse

Buster Oregon Mortensen – 0.-4. klasse

Lille Allan – den menneskelige antenne – 1.-3. (4.) klasse

Robotbror – 3.-6. klasse

H for Happy – 4.-5. klasse

Mine brødre og mig – 5.-7. klasse

Glasværelset – 6.-8. klasse

Solens børn – 6.-9. klasse

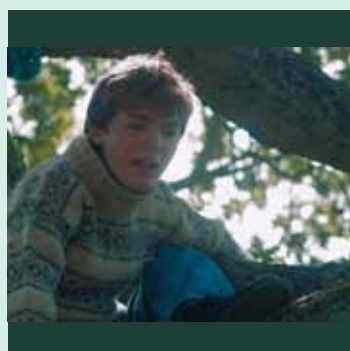
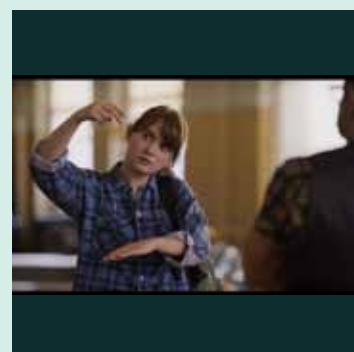
Coda – 6.-10. klasse

Intet – 8.-10. klasse

OFF Kortfilmpakke – udskolingen

Hold øje med, hvornår der åbnes for bestilling af billetter, på vores hjemmeside phabsalon.dk/cfu og i nyhedsmailen, som du kan tilmelde dig på phabsalon.dk/cfu/nyhedsmail.

Læs mere om Med Skolen i Biografen på phabsalon.dk/cfu/med-skolen-i-biografen, hvor du også kan se, om din kommune er tilmeldt.



Praksis- faglighed

- inspiration fra erhvervs- uddannelsernes undervisning

Af Malis Ravn, adjunkt, Professionshøjskolen Absalon

Praksisfaglighed er en ny opgave for skolen. Praksisfaglighed handler om at undervise virkelighedsnært og åbne elevernes øjne for erhvervsuddannelserne, som mange skolelærere ikke kender. Det blev der lavet om på i projektet Praksiscirkler, hvor lærere på hele Sjælland mødtes med erhvervsskolelærere. På tre dages kursus blev der nittet i stål, smeltet glas og udrullet frisk pasta, imens nye idéer til praksisfaglig undervisning og samarbejder mellem skoler og de lokale erhvervsuddannelser tog form.

På kursus på erhvervsskolen - faglig stolthed og teori i praksis
I efteråret 2021 havde 25 skolelærere skiftet de vante rammer på skolen ud med kursus på den lokale erhvervsskole. I projektet Praksiscirkler mødtes håndværk og design-lærere med faglærere fra erhvervsuddannelserne i Nakskov til smed og industritekniker. Det blev til tre udbytterige dage sammen med nye idéer til valgfagsundervisningen i de hårde materialer, men også starten på et samarbejde mellem lærere fra skolen og fra erhvervsuddannelserne. I Ringsted prøvede madkundskabslærere kræfter i køkkenerne på bager-/konditoruddannelsen, og i Audebo lavede billedkunstlærere glaskunst på glarmes-teruddannelsen. For lærerne var det spændende at prøve kræfter med de håndværksmæssige opgaver i professionelle værksteder, men særligt den store mængde teori, som indgår i erhvervsuddannelserne, og faglærernes måder at undervise i teori i praksis var en øjenåbner for flere. Det blev tydeligt, at praksisfaglighed handler om at undervise med et praksisfagligt fagsyn og skabe faglig stolthed for elever uanset alder.

Praksisfaglighed er skolens nye opgave

I 2018 blev 'Aftale om styrket praksisfaglighed' vedtaget af folkeskoleforligets partier. De besluttede, at grundskolen i

Praksiscirkler - udvikling af samarbejdsmodel mellem erhvervsskoler og folkeskoler

- Praksiscirkler er et projekt, som har til formål at give flere elever lyst til at vælge en erhvervsuddannelse ved at styrke samarbejdet mellem folkeskolelærere og erhvervsskolelærere.
- Praksiscirkler er 3 kursusdage, hvor lærere fra skolens praktiske fag mødes med faglærere på relaterede erhvervsuddannelser.
- I efteråret 2021 deltog lærere fra 12 skoler sammen med faglærere fra 3 erhvervsskoler - CELF i Nakskov, EUC Nordvestsjælland og ZBC i Ringsted. Nu udvikles Praksiscirkler, så skoler og erhvervsskoler i hele landet kan få gavn af idéerne. Tietgenfonden har sammen med Professionshøjskolen Absalon finansieret det toårige projekt. Se mere på www.facebook.com/Praksiscirkler





højere grad skal bidrage til den politiske målsætning om, at flere elever vælger en erhvervsuddannelse: "Ved at lade det praksisfaglige fylde mere i folkeskolen vil det naturligt gøre flere elever mere bevidste om, at erhvervsuddannelserne også er en mulighed for de bogligt dygtige elever med praktiske evner" (Aftale om styrket praksisfaglighed, UVM, 2018). Der er en politisk målsætning om, at 30 pct. af unge, der afslutter grundskolen, skal vælge en erhvervsuddannelse, men i 2021 søgte kun 19,9 pct. af de unge en erhvervsuddannelse. Den nye lov om praksisfaglighed i skolen har betydet indførelse af praktisk-musiske valgfag med afgangsprøve efter 8. klasse, men praksisfaglighed er ikke kun de praktiske fags opgave. Praksisfaglighed er relevant i alle skolens fag. Undervisningsministeriet beskriver, at praksisfaglighed handler om at koble teori og fag med krop og handling i konkrete produkter tæt på praksis.

Praksisfaglighed – også på læreruddannelsen

Efter mange års fokus i skolen på de boglige fag er der en øget søgning til de praktisk-musiske undervisningsfag på læreruddannelsen, og nu er praksisfaglighed også kommet på banen. De lærerstuderende skal også lære om praksisfaglig undervisning. I foråret 2021 havde lærerstuderende for første gang valgfaget 'Praksisfaglighed i udskolingen'. Her lærte de studerende at undervise praksisfagligt og havde særligt fokus på unge, som gerne vil lære på andre måder, samt de mange uddannelsesmuligheder for unge, som ikke bare vil i gymnasiet. Praksisfaglig undervisning stiller krav til, at du som lærer kan inddrage virkeligheden uden for skolens rammer og give elever i alle aldre og alle fag en oplevelse af meningsfuld undervisning. At arbejde med praksisdannethed handler om at kunne undervise praktisk i teori og at åbne elevernes øjne for de mange fag og håndværk, som findes.

Praksisfaglighed – refleksionsmodel og inspiration på EMU

- Praksisfaglighed handler om elevernes kompetence til at koble teori og fag med krop og erfaring, når de udfører handlinger og udarbejder produkter så tæt på en praksis som muligt.
- Eleverne skal mestre alle tre dele for at udtrykke praksisfaglighed. Den praksisfaglige koblingskompetence udtrykkes stærkest, når eleverne kan binde de tre dele sammen.
- Praksisfaglighed er relevant i alle fag og på tværs af fagene.



Se mere om praksisfaglighed og idéer til forløb i forskellige fag på emu.dk/grundskole/praksisfaglighed.

Idrætsundervisning i natur- og udeliv – hvordan?

Af Mikkel Rygaard Pedersen, adjunkt og CFU-konsulent

Friluftslivet i Danmark er blomstret op de sidste år under corona. I nyhederne fortælles, at danskerne er begyndt at bruge naturen i et større og større omfang. Der er blevet og bliver stadig sat mange initiativer og projekter i gang, både på landsplan gennem fx DGI, DIF, Friluftsrådet, Naturstyrelsen m.fl. og i kommunerne, fx nye vandre- og MTB-ruter samt nye shelterpladser kommer til. Ude på skolerne er disse med til at kunne give en endnu mere spændende og varieret natur- og udelivsundervisning.

Gennem Fælles Mål er det obligatorisk, at eleverne fra 6.-9. klasse skal undervises i natur- og udeliv i idrætsundervisningen og gøre sig erfaringer med at være i, passe på, bruge, finde

rundt i samt konkurrere i eller mod naturen og derigennem få gode oplevelser og kompetencer til at begå sig i naturen.

Det faglige indhold kan inkludere flere retninger af natur- og udeliv fra øvelser med kompas, overnatningstur i shelter og bivuak, mad lavet på bål, lære at binde knob til opsætning af tørresnor, bivuak mv. uden at ødelægge træerne samt at bruge naturen til at dyrke idræt i eller mod naturen, fx orienteringsløb og adventure race. Derimellem ligger et væld af aktiviteter i naturen, som kan bygge på oplevelser i naturen som træklatrering, aktiviteter på vand som kano, teambuilding i naturen osv.

Der er udviklet mange forskellige forløb og undervisningsmidler, der kan understøtte undervisningen i natur- og udeliv i skolen, så at natur- og udeliv bliver et emne, der gerne skulle

Fælles Mål: Eleverne skal efter 7. klasse kunne:

- Gennemføre orienteringsløb ved hjælp af kort, kompas og digitale medier
- Have viden om orienteringsløbskort, kompas og digitale medier

Samt

- Planlægge enkle friluftsskiftet
- Have viden om regler og teknikker i friluftsskiftet.

Fælles Mål: Eleverne skal efter 9. klasse kunne:

- Vurdere kvaliteter ved friluftsskiftet på land og i vand
- Have viden om kvaliteter og kendetegn ved friluftsskiftet på land og vand

Samt

- Eleven kan udvikle friluftsskiftet på land og i vand
- Eleven har viden om planlægning af friluftsskiftet.

Her finder I forskellige links til hjælp til planlægningen af natur- og udelivsundervisning:

- Orienteringsidræt - book materialesæt (CFU): kortlink.dk/2erh6
- Friluftsliv i skolen (Friluftsrådet): kortlink.dk/2erh8
- Find2learn (Professionshøjskolen Absalon): kortlink.dk/2erhc
- Aktiviteter i naturen (Naturstyrelsen): kortlink.dk/2erhe
- Grejbanker (Friluftsrådet): kortlink.dk/2erhf
- Ud i naturen (Udinaturen.dk): kortlink.dk/2erhg
- Find vej i (Findveji.dk): kortlink.dk/2erpx
- Overnatning i naturen (Naturstyrelsen): kortlink.dk/2erhp
- Geocaching (Geocaching.dk): kortlink.dk/2erhq

være med i lodtrækningen, når eleverne trækker fra de to puljer ved prøven i idræt i 9. klasse.

Oplevelser i naturen er med til at styrke elevernes kompetencer og få dem til at føle sig kompetente til at bruge naturen fremadrettet i deres voksenliv - og dermed at benytte naturen i større omfang til både motion og til oplevelser, og i undervisningen lærer eleverne samtidig at passe på naturen, når de færdes i den.

Oplevelser som vandring i bjerge, store skove, MTB i Alperne, via ferrata, kano og kajak, langrend i ødemarken mv. er oplevelser, som voksne gerne giver sig i kast med, men for at elever kan se sig selv på de større ture og udfordringer langt ude i naturen og beriges med naturoplevelser, har de bl.a. brug for kompetencer til at kunne pakke udstyr til en overnatning

i naturen, lejrpladsslagning, lave mad over bål, finde vej med kompas, lave motion og idræt i naturen, prøve at dyste mod naturen i fx idrætsskiftet på tid, hvor muskler og puls får lov til at arbejde, eller aktiviteter, hvor der er lagt vægt på at styrke samarbejdet og give hinanden forskellige opgaver i en gruppe for at få en god oplevelse. Det giver eleverne en kompetence, der kan vække interessen for at bevæge sig ud i og opleve naturen - også efter de forlader grundskolen.

Herunder er eksempler på tematiserede indholdsområder med natur- og udeliv fra Fælles Mål, der kan se sådan ud:

- Natur- og udeliv + Samarbejde
- Natur- og udeliv + Fysisk træning
- Natur- og udeliv + Idrætten og samfundet
- Natur- og udeliv + Normer og værdier.

Teori og praksis – to sider af samme praksis

Af Bo Ditlev Pedersen, pædagogisk konsulent for pædagogik, håndværk og design samt innovation og entreprenørskab

Teori og praksis-dimensionen i grundskolen

Fra tid til anden får lærere i grundskolen stillet disse spørgsmål af elever i udskolingen:

I faget matematik: "Hvorfor skal vi lære om ligninger – hvad kan man bruge ligninger til ude i den 'virkelige' verden? Min far er gartner, og han bruger ikke ligninger i sit arbejde!"

I faget fysik/kemi: "Hvorfor skal vi absolut lære om Ohms lov? Jeg tænder bare på stikkontrakten derhjemme, og så kommer der strøm til min iPhone! Kan vi ikke bare lave forsøg? Det forsøg med maskinen, hvor håret rejser sig på hovedet – det er bare så sjovt!"

I valgfaget håndværk og design: "Hvorfor skal jeg starte med at lave en arbejdstegning og en arbejdsbeskrivelse? Jeg ved godt, hvad jeg vil lave, og hvordan jeg skal gøre det!"

Der kan naturligvis være mange grunde til, at elever kan komme med ytringer som beskrevet ovenfor, men det står rimeligt tydeligt, at der er en gruppe elever i grundskolen, som gerne vil kunne se nytteværdien af det, de skal lære, og som ser teori som kedeligt og ubrugeligt. Teorien læres, "blot" fordi deres lærer siger, at undervisningstemaerne er fastlagt i Fælles Mål, og eleverne skal kunne temaerne til eksamen. Endelig kan elevernes begrundelse for at anvende teori være, at de skal igennem teorien for at komme frem til den sjove og spændende (praktiske) undervisning. Et nødvendigt onde ville nogen sige.

Alle grundskolens fag indeholder en dobbelthed i forhold til teori og praksis, lige fra de mest teoretiske emner til de mest praktiske emner. I alle skolens fag er der teori (også i de praktisk-musiske fag) – som skal rammesætte fagets indhold – til en eventuelt praktisk anvendelighed på skolen eller uden for skolens verden. Udfordringen for eleverne – og nogle gange også for læreren – er at få øje på denne dobbelthed mellem teori og praksis og se eksempler på, hvordan den teoretiske

rammesætning kan anvendes i praktiske sammenhænge, og hvordan praktiske tilgange kan begrundes med teoretiske refleksioner og ræsonnementer. Måske glemmer vi tit i grundskolen, at teori og praksis ikke er hinandens modsætninger, men nærmere at teori-praksis-forholdet er hinandens forudsætninger i skolens læringsprocesser?

Teoretiske og praktiske kompetencer i den 'virkelige' verden uden for skolen

I den 'virkelige' verden er de teoretiske og praktiske kompetencer dybt afhængige af hinanden. Fx vil det ikke være særligt hensigtsmæssigt at påbegynde et højhusbyggeri, uden at forskellige faggrupper – med teoretiske og praktiske uddannelser – inddrages i byggeprocessen. En (teoretisk) arkitekt starter byggeprocessen med at udarbejde en model og hovedtegninger af højhuset. Herefter kræver det jordbundsundersøgelser af byggegrunden for at undersøge jordens bæreevne af højhusets vægt. Denne undersøgelse foretages af en (teoretisk) ingeniør. Derefter skal der udarbejdes detaljeret byggetegninger, som er tegnet af den (teoretiske) tekniske designer. Disse detaljerede tegninger er en nødvendighed for, at de (praktiske) tømrere, murere, elektrikere og blikkenslagere kan påbegynde deres arbejde. I den 'virkelige' verden er det nødvendigt at have respekt for både teoretiske og praktiske kompetencer for at kunne komme i mål med forskellige opgaver.

Vi har brug for kloge hænder

Mattias Tesfaye skriver i bogen "Kloge hænder – et forsvar for håndværk og faglighed", at teori og praksis ikke er hinandens modsætninger, men tværtimod er to sider af den samme sag. Tesfaye mener dog også, at den praktiske tilgang har vanskelige vilkår i den danske grundskole, og derfor skal der tænkes flere praktiske læringstilgange i grundskolens daglige undervisning.

I Schweiz tager 60 procent af en ungdomsårgang en erhvervsuddannelse, hvor det i Danmark er ca. 18 procent.



Tesfaye beskriver, at i modsætning til i Danmark har meget få ingeniører og bygningskonstruktører i Schweiz en boglig baggrund, og de, der har, er ikke velsete på schweiziske byggepladser.

Hvis vi kigger ud til andre europæiske landes uddannelsessystemer, så er Norge og Schweiz eksempler på, at de i højere grad sammenkobler teori og praksis i grundskolens undervisning. Kunne vi lære noget af Norge og Schweiz i den danske skoleverden – helt ude i dit klasseværelse, hvor du underviser? Hvordan kan du som lærer få mere teori-praksis-forhold ind i din undervisning?

Praksisfaglighed i folkeskolen

I juni 2018 blev der indgået en aftale i Folketinget om styrket praksisfaglighed – dvs. at styrke koblingen mellem den teoretiske og praktiske undervisning – i folkeskolen. I denne forbindelse blev der udarbejdet en forundersøgelse med forskere og praktikere inden for skoleverdenen, og de kom frem til, at praksisfagligheden med udskolingseleverne kan fremmes ved at indtænke følgende elementer:

- En kropslig og aktiv tilgang til undervisningen styrker elevernes læring
- Problembaseret og anvendelsesorientering fremmer elevernes forståelse af teori
- Fremstilling af produkter fremmer elevernes motivation for læring
- Erfaring med forskellige måder at lære på styrker elevernes uddannelsesvalg.

Kilde: emu.dk/grundskole/praksisfaglighed/viden-om-praksisfaglighed

Som en udløber af den politiske aftale har Børne- og Undervisningsministeriet udgivet følgende eksempler på praksisfaglighed i en række fag, som fx:

I naturfag i 7.-9. klasse kan praksisfaglighed komme til udtryk, når eleven:

- Designer, gennemfører og evaluerer naturfaglige undersøgelser, både i laboratoriet, i naturen og i virksomheder

og herigennem demonstrerer praktiske færdigheder og kreativitet.

- Arbejder med eksperimenter, forsøg og tilrettelæggelse af iagttagelser og herigennem demonstrerer værktødsfærdigheder.
- Arbejder med modeller i udviklingen af konkrete undersøgelser og herigennem bl.a. demonstrerer at kunne skifte perspektiv mellem del og helhed.

I sprogfagene i 7.-9. klasse kan praksisfaglighed komme til udtryk, når eleven:

- I sprogundervisningen arbejder med rollespil og andre kreative undervisningsaktiviteter, som styrker elevernes kommunikationsfærdigheder.
- Anvender digitale medier til at tage kontakt med andre unge uden for Danmark.
- Anvender digitale medier til enkel tekstproduktion, eksempelvis hjemmesider eller andre multimodale tekster på engelsk/tysk/fransk, og her bl.a. viser praktiske færdigheder og kreativitet.
- Anvender fransk/tysk/engelsk i mødet med fransk-/tysk-/engelsktalende fra forskellige kulturer og viser færdigheder i at kunne anvende teorier/sprog i praksis.
- Særligt for engelsk: Kan agere i spontane internationale kulturmøder.

Se flere eksempler i andre fag på uvm.dk/praksisfaglighed og emu.dk/grundskole/praksisfaglighed.

CFU Absalon støtter dig i at udvikle din praksisfaglighed

I CFU Absalon vil vi gerne understøtte dig som lærer, når du vil inddrage mere praksisfaglighed i din undervisning. Vi har et stort konsulentkorps, hvor alle konsulenterne kan rådgive om, hvordan praksisfagligheden kommer ind i dit fag og i andre faglige sammenhænge.

Vi ser frem til at være din sparringspartner med dit næste undervisningsforløb med praksisfaglighed!

E-bogsanbefalinger

*I klasseværelset eller i virtuel undervisning - e-bogen er kommet for at blive.
Af dansk konsulenterne i CFU*

Klappelade syltefisk (lyrik)

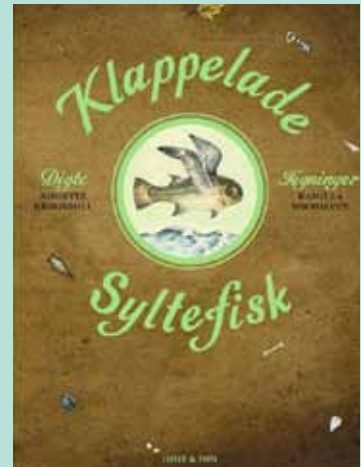
Fag: Dansk, 0.-3. klasse

Eleverne får i e-bogen Klappelade syltefisk lov til at møde eksistenser som hr. Hugorm, der padler til Skåne og finder en rav-barak og en sadel til en trav-vallak. De kommer også til at høre om, hvordan det føles at sove i en lille pose honning rørt med smør - som en humlebasseunge i et blomsterbed med hør.

E-bogen er en fin lyrisk samling, der består af 34 opslag med forskellige tilgange til at lege med billeder og ord. De højre opslag er lister over ord, der er udvalgt og ordnet på fantasifulde og kreative måder, som inviterer eleverne til at skabe med ord. De venstre opslag er mere sammenhængende digte, hvor der i de fleste er tegnet konturerne af en fortælling med dyr og væsener. De er oplagte at bruge til at arbejde med rytme, rimord og forholdet mellem billede og ord.

Sproget er mange steder så sanseligt, at eleverne næsten kan røre ved det...

absalon.mitcfu.dk/CFUEBOG1121790



Den rustne verden - flugten fra Danmark

Fag: Dansk, 4.-7. klasse

Skal der nu læses dystopier igen? Ja, det kan anbefales at læse klimafiktionen Den rustne verden - flugten fra Danmark, hvor fire børn og en robot med følelser er hovedpersonerne. Danmark er omdannet til en stor losseplads, og befolkningen er evakueret. Forfatteren Adam O. tager børnene alvorligt, når bogen på en velillustreret og velskrevet måde kommer ind på klimakrise, ensomhed, venskab og kærlighed. Den minder os om, hvorfor vi skal være gode ved vores jord og ved hinanden. Og så kan den være læselyst-katalysator, da den er nr. 1 i en serie på fire bøger. Der er udarbejdet en pædagogisk vejledning og opgaver til bogen, der er lige til at gå til.

absalon.mitcfu.dk/CFUEBOG1117943



Kvantespring

Fag: Dansk 8.-10 klasse

I Kvantespring får vi historien om de to søstre Cecilie og Astrid, som begge går på gymnasiet. Cecilie lider af angst, men hvordan er det egentlig at være den, der står ved siden af? Astrid er historiens omdrejningspunkt og jeg-fortæller, og det er fra hendes perspektiv, at fortællingen folder sig ud. Fra at være den støttende og forstående lillesøster, der binder familien sammen, udvikler Astrid sig igennem romanen til at kunne sige fra, så hun kan begynde at leve sit eget liv.

Det er ikke let at være søster, bror, ven eller forældre til en person, der kæmper med angst. Derfor er deres historie også vigtig at få fortalt - det gør Kvantespring.

I den pædagogiske vejledning til romanen er hovedvægten lagt på tekstnære opgaver, der støtter elevernes læseforståelse. De afsluttende opgaver i vejledningen lægger op til kreativt arbejde med bogens tematikker.

absalon.mitcfu.dk/CFUEBOG1117940



Spot på konsulenterne



Bo Ditlev Pedersen

Håndværk og design, innovation og entreprenørskab samt pædagogik
bdp@pha.dk
7248 1970

Jeg har i øjeblikket meget fokus på, hvordan lærerne kommer godt i gang med HD-faget i 3. klasse for første gang i fagets historie. Det kræver nemlig en særlig viden om disse elevers motoriske tilgang til faget. Desuden har jeg også stort fokus på, hvordan valgfagsundervisningen og -prøven kan gennemføres, så lærere og elever oplever prøven som meningsfuld og praktisk anvendelig.



Karina Bruun Houg

Historie, samfundsfag og kristendomsundskab
kabh@pha.dk
7248 1964

Jeg er optaget af, hvordan en mere undersøgende og problemorienteret undervisning i kulturfagene kan udvikle elevernes faglige kompetencer. Jeg har fokus på, hvordan eleverne kan være mere aktive og skabende gennem udvikling af faglige produkter, fx podcasts eller gennem rollespil. Læs min artikel "Podcast i historie - hvad, hvordan og hvorfor?", hvis du vil vide mere.



Eva Petropouleas Christensen

Teknologiforståelse, programmering
evch@pha.dk
7248 1962

Jeg arbejder med teknologiforståelse i praksis - både hos enkelte lærerteams, på skoler og i større kommunale indsatser. Derudover har jeg i øjeblikket fokus på at udvikle CFU Absalons praktikernetværk om teknologiforståelse og på at få etableret Erasmus+ projekter i forhold til internationalt samarbejde omkring teknologiforståelse og makerteknologier.

Kontakt mig gerne, hvis du vil høre mere om de forskellige indsatser og muligheder.



Kristian Neubert Hjuler

Teknologiforståelse, it og medier
krnh@pha.dk
7248 2759

I øjeblikket er jeg bl.a. optaget af, hvordan man kan få eleverne til at skabe sjove og udfordrende escape rooms med anvendelse af micro:bit'en og makerteknologier.

Derudover arbejder vi i øjeblikket med at få etableret Erasmus+ projekter med fokus på internationalt samarbejde omkring teknologiforståelse og makerteknologier.



Helle Damgaard Melin

Billedkunst, it og medier
hedm@pha.dk
7248 1948

Lige nu er jeg optaget af, hvorledes skolerne kommer godt i gang med at arbejde med makerspace ude på skolerne. Det handler om lokaler og maskiner, men i endnu højere grad også om, hvordan de digitale fabrikationsteknologier sættes ind i en meningsfuld didaktisk kontekst.



Line Maxen

Inklusionsområdet, pædagoger i skolen, lærer-pædagog-samarbejdet mv.
lima@pha.dk
7248 1949

Jeg er i øjeblikket meget optaget af, hvordan skolerne kan udvikle professionelle læringsfællesskaber og sikre vidensproduktion og videndeling samt fastholdelse af spændende intentioner og tiltag gennem bl.a. aktionslæring.

I dette forår faciliterer jeg processer, afholder kurser og oplæg om udvikling af professionelle læringsfællesskaber og teamudvikling - med særligt fokus på ledelsessparring i forhold til at understøtte udviklingen mod professionelle læringsfællesskaber og dermed en mere undersøgende og lærende skolekultur.



Marianne Kastbjerg Hubert
Fremmedsprog og internationalisering
mkh@pha.dk
7248 1972

Jeg varetager primært tysk-faget og har for øjeblikket specielt fokus på, hvordan vi via en kreativ og legende tilgang kan få aktive elever, der har mod på at anvende det tyske sprog såvel mundtligt som skriftligt.

Desuden arbejder jeg sammen med kolleger på at sende lærere, pædagoger og ledere på efteruddannelse i Europa i Erasmus+ regi.

Kontakt mig gerne, hvis du er interesseret i at høre mere, eller hvis vi skal stykke et kursus sammen til din skole/kommune.



Mette Bechmann Westergaard
Dansk på mellemtrinnet og i udskoling, e-bøger og tv-streaming
meew@pha.dk
7248 1971

Netop nu er jeg optaget af, hvordan de vigtige år på mellemtrinnet kan sætte fart og bredde på læsningen hos en generation af bogdrop-pere. Jeg har også fokus på, hvordan arbejdet i fagudvalg kan blive optimeret gennem systematik, videndeling og faglige kurser. Kurserne kunne fx handle om:

- Fuld fart på læsning
- Nye genrer i dansk
- Skrivedidaktik
- Mundtlighed og podcast
- Levende billeder i danskfaget
- Danskfagets prøver.



Mari-Ann Skovlund Jensen
Matematik, naturfag, skoleudvikling
msj@pha.dk
7248 2494

Af nye tiltag er der et udviklingsforløb i gang på en skole vedrørende progressionen i matematik med fokus på tal og algebra.

Derudover er vi blevet involveret i endnu et Erasmus+ projekt: 'Climate Change' – meget aktuelt, må man sige. Dette projekt bygger også på en åben skoletilgang med fokus på elevernes lokalområder. Endelig afvikles der et kompetenceløft-projekt i naturfag i Region Sjælland med støtte fra Novo Nordisk Fonden. Projektet har fokus på alle de naturfaglige kompetencer. Kontakt mig, hvis der skulle være et af projekterne, du er interesseret i at høre mere om.



Mikael Scheby
Naturfagene, Playful Learning og STEM
mks@pha.dk
7248 1942

Når børn arbejder med deres krop og sanser i legende aktiviteter, lærer de mere. Som ambassadør for Playful Learning er jeg meget optaget af leg og læring og forbindelsen mellem dét, som nogle ser som modpoler. Kontakt mig endelig for inspiration til PL-aktiviteter knyttet til fagene.

Udeskole og undersøgelsesbaseret tilgang til naturfagsundervisningen er også områder, som optager mig i øjeblikket. Jeg kan tilbyde at arrangere fagteam møder og planlægning af korte eller lange fagspecifikke kurser – også virtuelle, både inden for naturfagene, Playful Learning, teknologiforståelse, microcontrollere, robotter mm.



Margit Holm
Matematik, matematisk opmærksomhed
marh@pha.dk
7248 1968

Jeg er optaget af, hvordan vi i matematikundervisningen kan fremme elevernes tiltro til egne evner. I grundsystemer og andre læremidler findes gode forslag til varierende undervisning. Hvordan læreren iscenesætter, organiserer og evaluerer, er af kæmpe betydning for elevernes fortsatte opfattelse af matematikken. Jeg er også optaget af arbejdet med regnestrategier. Hvordan ser det ud efter indskoling? Hvordan kan overgangen til mellemtrinnet se ud? Og hvordan bevarer eleverne deres matematikglæde?



Mikkel Rygaard Pedersen
Idrætsfaget
mirp@pha.dk
7248 2342

Der er lige kommet en ny bog til brug i idrætsundervisningen i 8.-9. klasse: "Tjek på idræt - tema og teori". Bogen har vi fået i vores Udlåns-samling i klassesæt. Den er klar til at komme ud til jer på skolen, når I booker den.

Snart bliver det udesæson i idræt, og her er natur- og udeliv altid et spændende indholdsområde i idrætsundervisningen.

Lige nu er jeg optaget af alle de forskellige undervisnings-tilgange og aktiviteter, man kan arbejde med i natur- og udeliv i idrætsundervisningen.



Mette Bech
Bh-klassen, dansk i indskoling, sproglig udvikling i fagene, ordblinde og dansk som andetsprog
mebe@pha.dk, 7248 1956

Lige nu er jeg optaget af legende og kreative tilgange til danskfaget, og hvordan CFU's samling kan være med til at understøtte lærere i at udvikle deres danskfag inden for alle kompetenceområderne. Derudover har jeg fokus på flersprogede og dyslektiske elevers deltagelsesmuligheder i fagene gennem et fokus på sprogbaseret undervisning. Udover mine normale arbejdsområder er jeg også optaget af de tre projekter, som jeg er med i: Teknologiforståelse, Digital learning through play og et nationalt projekt om sundheds- og seksualundervisning og familiekundskab.



Mirjam Hoel Nielsen
Dansk på mellemtrinnet og i udskoling
mihn@pha.dk
7248 1461

Spritnye materialekasser er på vej, og dem udarbejder jeg vejledninger til. Leg dig ind i Harry Potter-universet og opklar spionsager med nye krimier. Jeg glæder mig til at inspirere og informere jer om nye læremidler. Velkommen på det nye campus i Slagelse eller ring og lav en aftale online eller på din skole.



Pernille Lomholt

It og medier
plch@pha.dk
7248 2495

Jeg er meget optaget af, hvordan vi som undervisere kan designe undervisning, der får eleverne til at deltage aktivt og engageret i undervisning, og hvordan teknologier kan understøtte og engagere eleverne til at være skabende med digitale teknologier. I denne tid har jeg særligt fokus på legende tilgange til læring og undervisning med og om teknologi og teknologiforståelse.



Tine Longfors Clausen

Pædagogik, didaktik og projektledelse
tll@pha.dk
7248 2457

Lige nu er jeg en del på farten med kompetenceforløb på skolerne om co-teaching, også som afsæt til at opbygge PLF. Jeg er også i gang med at udforme spændende udviklingsprojekter med skolerne og fagkonsulenterne, der taler ind i jer læreres kernefaglighed og årsplaner, så kontakt mig, hvis din skole står med en idé, I har brug for sparring til.



Rikke Egeberg

De pædagogiske læringscentre og fysiske læringsrum
rieg@pha.dk
7248 1943

Spændende, gode procesopgaver omkring udvikling af PLC fylder godt, og med udsigt til en ny bekendtgørelse for de pædagogiske læringscentre bliver der i den kommende tid nok at tage fat på. Flere og flere skoler vælger at samle alle vejledere omkring PLC og sætte en proces i gang for at finde gode veje til samarbejdet. Det er altid spændende at få lov at blive inviteret med ind i maskinrummet.



Tom Stub Christiansen

It og medier, matematik
tosc@pha.dk
7248 1462

Spændende aktiviteter i makerspacet. Har I fået et makerspace, men savner inspirationen til, hvordan I kan komme godt i gang, så kan vi sammen lave et kursus eller en kursusrække, der er med til at sætte noget i gang. Derudover er sikkerhed og indretning af makerspacet også noget, vi vejleder i. Matematik: Mundtlighed, hvordan arbejder vi med at få skabt et matematisk sprog i klasserne?



Susanne Hansson

Dansk i udskolingen og på mellemtrinnet
suh@pha.dk
7248 1460

Jeg er meget glad for og optaget af at komme ud og møde jer på skolerne eller få besøg på CFU. Vi kan fx mødes om:
- Nye læremidler til danskundervisningen
- Inspiration til fordybelsesområder og faglige forløb
- At få styr på prøverne i dansk
- Mundtlighed i dansk og andre fag
- Skriveøvelser
- Podcast - analyse og produktion
- Webdoks og andre fagtekster. *Skriv eller ring endelig, så laver vi en aftale, eller jeg guider jer videre til en af mine dygtige kolleger.*



Ulla Krogsgaard

Fremmedsprog, internationalisering, musik
ukr@pha.dk
7248 1959

I denne periode er et af mine indsatsområder, hvordan man kan stilladsere arbejdet med skriftlighed i engelsk. Det handler bl.a. om modeltekster, skriverammer og spændende didaktiske overvejelser, der er grundlaget for det hele. Derudover er jeg engageret i at sende lærere på efteruddannelse i Europa i Erasmus+ regi.



Søren Knudsen

Teknologiforståelse og undervisningsdesign
sknu@pha.dk
7248 1941

Jeg beskæftiger mig med teknologiforståelse, it og læringsmiljøer. Lige nu er jeg særligt optaget af Praktiker-netværket om teknologiforståelse, som er gratis for alle at deltage i. Læs mere om praktikernetværket på teknet.cfu.dk. Derudover samarbejder vi pt. med en række kommuner og andre aktører ift. teknologiforståelse, Play@heart og makerspace o.lign., hvor jeg har fokus på at strikke meningsgivende forløb sammen for at imødekomme de behov, kommunerne og skolerne har.



Elsebeth Sørensen

CFU-leder
eso@pha.dk
7248 1957

Jeg er optaget af skoleudvikling med et konkret afsæt i lærerteamets praksis. PLC som aktører i forbindelse med skalering af ny viden. At CFU har nyeste læremidler til udlån sat ind i en didaktisk kontekst formidlet på mitCFU.dk. Udvikling af nye kursusformater online, som kan tilgås alle steder fra i regionen. Prøvekurser i dansk, tysk, engelsk, matematik og naturfag er klar - kontakt os gerne for nærmere info.

phabsalon.dk/cfu

ABSALON

SE
N

Se kurser for skoleåret
2022/23 indeni

ABSALON

CENTER FOR
UNDERVISNINGSMIDLER
ABSALON